

Ragazzi

Sogni e celluloidi

**Sebastiano Barcaroli,
Federica Lippi**
**101 film per ragazze e
ragazzi eccezionali**

*Newton Compton Editori,
240 pagine, 14,90 euro*

Oggi i film si vedono su tablet, cellulari e computer. Spesso in completa solitudine. Le sale cinematografiche che resistono sono sempre più deserte. Ma nonostante i tempi moderni c'è ancora chi quando guarda un film insiste a stare insieme, abbracciare l'altro e vivere la sua emozione. A questo ideale abbraccio hanno pensato Sebastiano Barcaroli e Federica Lippi nel creare la loro guida cinematografica per ragazze e ragazzi eccezionali. In ogni pagina una scheda che è la tappa di un viaggio meraviglioso dentro un mondo fatto di sogni e celluloidi. Incontriamo così Mary Poppins, la tata più straordinaria dell'universo, o il coraggioso maialino Babe, o possiamo finire dentro una delle scazzottate di Bud Spencer e Terence Hill. Ogni film ha il suo illustratore speciale ed è un tripudio di colori, facce buffe, segni particolari e colpi di fulmine. E poi, va detto, il libro non si limita a farsi leggere, ma ci spinge davanti al film che ci ha incuriosito, che può essere il *Re Leone* come *Karate Kid*. E dopo ci interroga anche chiedendoci di riempire la scheda, disegnare la locandina, restare ancora per un po' in quel mondo magico. Viva il cinema quindi e soprattutto buona lettura!

Igiaba Scego

Cultura

Libri

Ragazzi Sogni e celluloidi

Newton Compton Editori, 240 pagine, 14,90 euro. Il libro è una guida cinematografica per ragazze e ragazzi eccezionali. In ogni pagina una scheda che è la tappa di un viaggio meraviglioso dentro un mondo fatto di sogni e celluloidi. Incontriamo così Mary Poppins, la tata più straordinaria dell'universo, o il coraggioso maialino Babe, o possiamo finire dentro una delle scazzottate di Bud Spencer e Terence Hill. Ogni film ha il suo illustratore speciale ed è un tripudio di colori, facce buffe, segni particolari e colpi di fulmine. E poi, va detto, il libro non si limita a farsi leggere, ma ci spinge davanti al film che ci ha incuriosito, che può essere il *Re Leone* come *Karate Kid*. E dopo ci interroga anche chiedendoci di riempire la scheda, disegnare la locandina, restare ancora per un po' in quel mondo magico. Viva il cinema quindi e soprattutto buona lettura!



Fantasi Divinità ai margini

Newton Compton Editori, 240 pagine, 14,90 euro. Il libro è una guida cinematografica per ragazze e ragazzi eccezionali. In ogni pagina una scheda che è la tappa di un viaggio meraviglioso dentro un mondo fatto di sogni e celluloidi. Incontriamo così Mary Poppins, la tata più straordinaria dell'universo, o il coraggioso maialino Babe, o possiamo finire dentro una delle scazzottate di Bud Spencer e Terence Hill. Ogni film ha il suo illustratore speciale ed è un tripudio di colori, facce buffe, segni particolari e colpi di fulmine. E poi, va detto, il libro non si limita a farsi leggere, ma ci spinge davanti al film che ci ha incuriosito, che può essere il *Re Leone* come *Karate Kid*. E dopo ci interroga anche chiedendoci di riempire la scheda, disegnare la locandina, restare ancora per un po' in quel mondo magico. Viva il cinema quindi e soprattutto buona lettura!

Ricevuti

Newton Compton Editori, 240 pagine, 14,90 euro. Il libro è una guida cinematografica per ragazze e ragazzi eccezionali. In ogni pagina una scheda che è la tappa di un viaggio meraviglioso dentro un mondo fatto di sogni e celluloidi. Incontriamo così Mary Poppins, la tata più straordinaria dell'universo, o il coraggioso maialino Babe, o possiamo finire dentro una delle scazzottate di Bud Spencer e Terence Hill. Ogni film ha il suo illustratore speciale ed è un tripudio di colori, facce buffe, segni particolari e colpi di fulmine. E poi, va detto, il libro non si limita a farsi leggere, ma ci spinge davanti al film che ci ha incuriosito, che può essere il *Re Leone* come *Karate Kid*. E dopo ci interroga anche chiedendoci di riempire la scheda, disegnare la locandina, restare ancora per un po' in quel mondo magico. Viva il cinema quindi e soprattutto buona lettura!