



Dictator. L'ombra di Cesare

giugno 21st, 2010



“Il fascino di Roma e di Cesare, la crudeltà della guerra, amori appassionati e devoti, violenza e dignità sono gli ingredienti di un romanzo poderoso e avvincente.” Sono le parole del giornalista [Andrea Marrone](#) su [Vero](#) per il romanzo *“Dictator. L'ombra di Cesare”* (Newton Compton editori, 2010) di **Andrea Frediani**. Il libro dello scrittore romano è il primo volume di una trilogia che ha come protagonista Cesare, il più grande condottiero dell'antica Roma, la cui figura *“domina e condiziona eventi e persone, determinando una divisione radicale tra chi lo ama senza riserve (...) e chi lo odia senza compromessi”*. Dalle parole dell'autore, definito da [Corrado Augias](#) come *“un grande narratore di battaglie”*, si capiscono gli orizzonti di questa nuova opera: *“con questa trilogia aggiungo una nuova ipotesi, che non mi risulta sia stata presa in considerazione finora. Tenendo presente, naturalmente, che si tratta pur sempre di un'opera narrativa...”*