

NEL GRUPPO CORONA, MARAINI, STARNONE, LAGIOIA, CAROFIGLIO E BRIZZI. PREMIAZIONE A SETTEMBRE CON GERRY SCOTTI

Alassio 100 libri, i 20 finalisti

Effettuata la prima selezione del premio letterario "Un autore per l'Europa"

www.ecostampa.it

A cura di
Marco Scolesi

ALASSIO - Parte la lunga corsa verso l'edizione 2010 del premio letterario "Alassio 100 libri-Un autore per l'Europa". La premiazione si svolgerà l'11 settembre in piazza Partigiani, come sempre con Gerry Scotti, volto noto della tv ma appassionato di libri. Per ora sono 20 i romanzi finalisti della sedicesima edizione. La giuria tecnica, presieduta da Giovanni Bogliolo, ha effettuato infatti una prima selezione che ha tenuto conto dei volumi di narrativa pubblicati nel periodo da aprile 2009 a febbraio 2010. Prima dell'inizio del Salone del Libro (dal 13 al 17 maggio al Lingotto di Torino con la direzione di Ernesto Ferrero) la selezione porterà i finalisti, candidati alla cinquina finale, ad un totale di sette libri, che diverranno la rosa finalista da sottoporre agli otto componenti della giuria, formata dai docenti di italianistica delle maggiori università europee. Questi i venti finalisti: Roberto Perrone "La ballata dell'amore cieco" (Mondadori), Alessandro D'Avenia "Bianca come il latte, rossa come il sangue" (Mondadori), Mauro Corona "Il canto delle manere" (Mondadori), Silvia Ballestra "I giorni della rotonda" (Rizzoli), Silvia



Dall'alto a sinistra, in senso orario, gli scrittori finalisti Mauro Corona, Dacia Maraini, Domenico Starnone, Enrico Brizzi, Gianrico Carofiglio e Nicola Lagioia

Avallone "Acciaio" (Rizzoli), Riccardo Bocca "Gli anni feroci" (Rizzoli), Dacia Maraini "La ragazza di via Maqueda" (Rizzoli), Michele Murgia "Accabadora" (Einaudi), Domenico Starnone "Spavento" (Einaudi), Nicola Lagioia "Riportando tutto a casa" (Einaudi), Rosa Matteucci

"Tutto mio padre" (Bompiani), Cesare De Marchi "La vocazione" (Feltrinelli), Gianrico Carofiglio "Le perfezioni provvisorie" (Sellerio), Francesco Carofiglio "Ritorno nella valle degli angeli" (Marsilio), Enrico Brizzi "La nostra guerra" (Baldini & Castoldi), Luciana Panzarotti "Il

piccolo Lutring" (Neri Pozza), Maria Tarditi "La maestra cattiva" (Araba Fenice), Valentina Fortichiari "Lezione di nuoto" (Guanda), Massimo Luglio "Il carezzevole" (Newton Compton), Paolo Maurensig "La tempesta. Il mistero di Giorgione" (Moranti Editore).