

SCAFFALE

SAGGIO DELL'EX MAGISTRATO

Turone: "Battisti si ravveda e torna"

A questo mondo tutto cambia. "Cambia lo superficial, cambia tambien lo profundo, cambia el modo de pensar, cambia todo en este mundo". L'ex magistrato Giuliano Turone ricorda all'ex terrorista e scrittore Cesare Battisti che, come canta Mercedes Sosa, le cose si sviluppano e possono cambiare in Italia come in Brasile. "Al posto di Battisti non starei molto tranquillo e lo invito a pensare a questo, a mettersi una mano sulla coscienza, a ravvedersi" dice Turone che a "Il caso Battisti" ha dedicato un saggio. Nel libro ripercorre la vicenda giudiziaria che sta facendo discutere il mondo intero.

Il caso Battisti
GIULIANO TURONE
GARZANTI
PP. 176 € 16,60

TORNATORE RACCONTA

La menzogna del cinema

"Avete mai pensato a quanto le condizioni di visione di un film possano cambiare il film stesso?". Giuseppe Tornatore riflette su "La menzogna del cinema" (Bompiani), in un breve saggio che arriva in libreria questi giorni con la prefazione di Giovanni Puglisi e l'introduzione di Gianni Canova. In realtà è la lectio doctoralis pronunciata dal Premio Oscar, in occasione del conferimento della laurea magistrale honoris causa in televisione, cinema e new media, all'Università Iulm di Milano, il 1 dicembre 2009, in cui racconta la passione e professionalità che si nascondono dietro la macchina da presa.

La menzogna del cinema
GIUSEPPE TORNATORE
BOMPIANI
PP. 82 € 9,90

ALLA SESTA EDIZIONE

"Il carnefice" thriller vincente

Fortunato esordio nella narrativa per Francesca Bertuzzi che con il thriller "Il carnefice" (Newton Compton) ha venduto 29 mila copie ed è arrivata, in un mese, alla sesta edizione. Trent'anni, romana, la Bertuzzi, ex allieva della Scuola Holden e poi di un laboratorio di regia diretto da Marco Bellocchio e Marco Muller, nel suo primo romanzo ambientato in un paese della provincia italiana, apparentemente tranquillo, ma dove invece il male cresce fra le vie strette, le case decadenti e i bar semibui, mette in scena un incubo di cui è protagonista una ragazza di origine africana, Danny.

Il carnefice
Francesca Bertuzzi
NEWTON COMPTON
PP. 288 € 9,90

