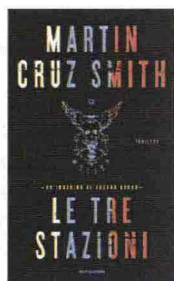




Cominciamo con il giallo: le inchieste mozzafiato di quattro commissari "di lungo corso". Proseguiamo con il rosa: sette romanzi d'amore di firme illustri (da Margaret Mazzantini a Maria Venturi). E finiamo con le novità della fiera del libro per ragazzi di Bologna. Buona lettura!

## Il ritorno degli investigatori

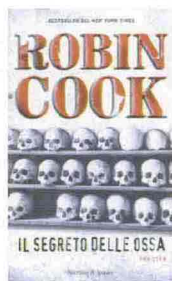


**MARTIN CRUZ SMITH**  
**Le tre stazioni** Mondadori  
€ 19,50, pp. 216

**CHI È:** Arkady Renko, investigatore anziano, sezione casi rilevanti del pubblico ministero della Repubblica Russa.

**SU COSA INDAGA ORA:** il corpo di una ragazza viene trovato in uno dei luoghi più squallidi di Mosca, piazza Kosmov, dove si incrociano i convogli di tre stazioni. Prostituta? Drogata? La polizia non vuole aprire il caso. Ma per Arkady è omicidio.

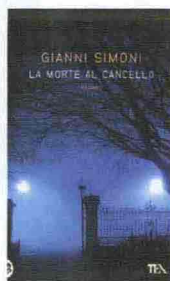
**COME STA:** in forma. L'ultima compagna l'ha lasciato, il suo superiore vuole buttarlo fuori, ma suo malgrado riesce a dimostrarci che nei 20 anni passati dai tempi di *Gorky Park*, la sua prima indagine, non è invecchiato affatto.



**ROBIN COOK** **Il segreto delle ossa** Sperling & Kupfer € 19,90, pp. 400

**CHI È:** Jack Stapleton, patologo forense di New York. Il primo ad arrivare in ufficio, a iniziare le autopsie e a scoprire la causa del decesso. La sua fiducia nella scienza è intransigente.

**SU COSA INDAGA ORA:** due ex compagni di studi contattano Jack: Shawn, un archeologo che crede di aver trovato l'ossario della Madonna, e James, un prelado che non vuole che la scoperta sia rivelata. Una storia un po' medical thriller e un po' "alla Dan Brown".  
**COME STA:** male. Ha avuto un figlio che ha un tumore. All'ottava avventura, il medico mette in discussione le sue incrollabili convinzioni.



**GIANNI SIMONI**  
**La morte al cancello** Tea € 12,00, pp. 373

**CHI È:** Carlo Petri, ex magistrato che non riesce a star lontano dalla Questura di Brescia. Per fortuna è amico del commissario Miceli, che ricorre al suo intuito spesso e volentieri.

**SU COSA INDAGA ORA:** la moglie di un famoso primario è uccisa davanti a casa. Dopo pochi giorni altri cadaveri: due poveracci dal cuore d'oro. Ci vorrà un bel lavoro di squadra per collegare i due casi.

**COME STA:** benone. È il tipico professionista che è in pensione ma non molla, nonostante le punzecchiature dell'adorata moglie Anna. Invece il commissario Miceli comincia a soffrire l'età.



**ANNE HOLT**  
**L'unico figlio** Einaudi  
€ 18,00, pp. 300

**CHI È:** Hanne Wilhelmsen, ispettore capo della polizia di Oslo. La migliore sul lavoro, protegge con un muro di riservatezza emozioni e vita privata.

**SU COSA INDAGA ORA:** la direttrice di una casa famiglia viene accoltellata. La stessa notte Olav, 12enne violento, fugge dall'istituto. Hanne sente che il colpevole è interno alla casa.

**COME STA:** in crisi. È appena stata promossa e fatica a mollare le indagini sul campo per dirigere la sua squadra. In più la compagna le chiede di avere un figlio, ma lei si rifiuta. Le indagini di Hanne sono otto, questa è la terza edita in Italia.



# ho voglia di una storia d'amore...

## PICCANTE

SHERRY THOM

### **Intime promesse**

leggereditore

€ 10,00, pp. 328

Fine Ottocento, lady e lord Tremaine sono sposati da dieci anni e da altrettanti, in apparente armonia, lei vive a Londra e lui a New York. Per il bel mondo sono una coppia modello e la richiesta di divorzio di lei scatena lo scandalo. Camden Tremaine torna a Londra deciso a far rispettare il vecchio patto matrimoniale. Ma come sono i veri rapporti tra i due? Sorpresa: incandescenti. Sul'onda di un'attrazione erotica e di un amore giovanile tempestosi i due affrontano davvero il loro legame.

## MAGICA

CYRIL MASSAROTTO

### **Cento pagine bianche**

Piemme

€ 14,00, pp. 205

Cosa lascia in eredità il nonno all'adorato nipote? Un vecchio taccuino. La delusione è grande ma l'anziano è convinto di aver tramandato un tesoro, e nel testamento invita a scrivere. Diventerà il diario della vita sentimentale del nipote, confusa tra il ritorno dell'amata Julia e l'incontro con Clarisse. Un viaggio verso la felicità perché, come

promesso dal nonno, il taccuino ha magici poteri...

## TELEVISIVA

MARIA VENTURI

### **Come prima**

Rizzoli

€ 17,90, pp. 283

Teresa è una studentessa-escort. La bellezza la fa sentire invincibile. Ma, dietro l'apparenza, c'è insicurezza. Jacopo, figlio per bene di un primario-squalo, la scopre a letto con il padre, e dalla squallida circostanza nasce un amore. Messo a dura prova dalla morte di una figlia malata, dal crac della clinica di famiglia, da un'altra donna. Da una grande attrice, un romanzo che sembra una fiction.

## COMMOVENTE

ROMANA PETRI

### **Tutta la vita**

Longanesi € 18,60,

pp. 425

Che gran donna, Alcina, che a 33 anni, persa la famiglia, fatta la

guerra partigiana, di testa sua decide che è il momento di consegnarsi all'amore. Con il grande cane Vinciguerra si imbarca per incontrare la vita vera che l'aspetta. Quella con Spaltero, 22 anni, emigrato in Argentina, che le aveva lasciato come promessa soltanto un indimenticabile bacio.

## ESOTICA

JESSICA JIJI

### **Il profumo dei fiori in Iraq**

Newton

Compton

€ 9,90, pp. 381

Kathmiya è una Cenerentola irachena. Siamo a Bassora, negli anni Quaranta, il padre-padrone, anzi-

ché cercarle un marito, la dà a una famiglia di ricchi ebrei come serva. Perché nessuno vuole che la bellissima ragazzina si sposi? Su di lei pesa il malocchio o una benedizione? C'è un mistero nell'infanzia di Kathmiya. E un appuntamento sospeso nel futuro, quello con Shafiq, compagno di giochi innamorato di lei da sempre.

## DELICATA

KAVAKAMI HIROMI

### **La cartella del professore**

Einaudi

€ 18,50, pp. 181

Tsukiko ha 38 anni, il suo ex prof di scuola più di 60. Si incontrano per caso in trattoria e, complice l'identica passione per saké e specialità di cucina, si accende la sintonia. Lei è una solitaria e sta nella sua vita come in un vestito della misura giusta ma dalla forma sballata. Lui è un vedovo pieno di

energie, ricordi e passioni letterarie. Il pudore e la formalità giapponesi sono amplificati dall'inopportuna differenza d'età. Eppure le loro vite prendono consistenza solo quando sono insieme. La delicatezza con cui si rendono conto di essere anime gemelle è una carezza anche per chi legge.

## AL CAPOLINEA

MARGARET

MAZZANTINI

### **Nessuno si salva da solo**

Mondadori

€ 19,00, pp. 189

Delia e Gaetano sono seduti al ristorante. Poco più di 30 anni, due figli piccoli e hanno già raso al suolo la famiglia e le loro vite. Rileggono la guerra devastante che è stata la loro storia di moderni incapaci sentimentali, di bambini traumatizzati dai genitori. Si sono dati arie di essere diversi, più bravi degli altri e sono finiti nello stesso "giro nel castello degli orrori" di quasi tutti i separati. Hanno ancora un piede nella rabbia e nel rimpianto. Ma l'altro può prendere una nuova direzione: la reale fine del matrimonio. Un ultimo passo da fare ancora, paradossalmente, insieme.



# Le donne di Lucía Etxebarria

Pamuky, cantante rock in ascesa, muore per un colpo di pistola alla testa. Suicidio? Omicidio? Il cuore giallo del nuovo romanzo di Lucía Etxebarria, *Il vero è un momento del falso* (Guanda, pp. 300, 17,00 euro), è quasi un pretesto: qualcuno indaga e 13 personaggi raccontano il loro rapporto con Pamuky. Ne esce un catalogo di vite, molte femminili, genere in cui la scrittrice spagnola è maestra.

**Come nascono le donne dei suoi romanzi?**

«Un veggente mi ha detto che sono mie reincarnazioni; sulla mia mano ha visto molti solchi, mi sarei reincarnata tante volte. Chissà! Di certo so che la storia di Iria l'ho sognata di notte e al mattino l'ho trascritta. Tutti i personaggi per me sono come un sogno, appaiono e li devo ascoltare».

**Le sue protagoniste soffrono per amore. Sono specchio della società?**

«La società occidentale dà troppa importanza all'amore. Per le donne la sacralità dell'amore è una trappola».



**Femminista è una parola vecchia?**

«Per niente. Il mondo è machista e io sono femminista. Tre quarti delle donne del pianeta non contano niente. In Africa ci sono le mutilazioni genitali, in India e parte dell'Oriente puoi essere venduta, in America Latina non esiste una legge contro le violenze domestiche».

**E noi occidentali?**

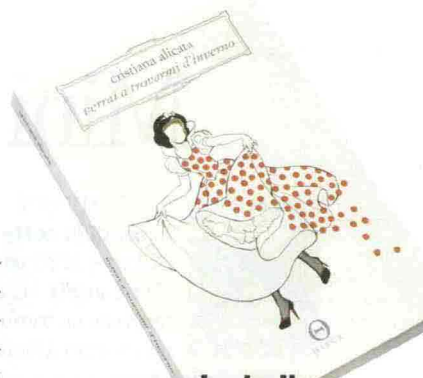
«Abbiamo dei diritti, ma ce li vediamo togliere per l'imposizione di un canone estetico: se non sei magra e prosperosa (combinazione che non esiste in natura), non vai bene. È una nuova prigione».

**Lei descrive donne predatrici che usano gli uomini. Sono forti?**

«Al contrario. La persona che va in cerca di sesso è insicura, bisognosa. La "donna Telecinco" che balla scosciata in tv è una nevrotica».

**Chi sono allora le donne forti?**

«Quelle sensuali solo in privato». (Su [www.lettofrancoi.it](http://www.lettofrancoi.it) potete leggere la versione integrale dell'intervista).



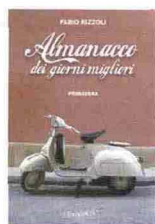
**ma che bella copertina**

Cristiana Alicata, *Verrai a trovarmi d'inverno* (Hacca, 14,00 euro, pp. 285).

La copertina può far pensare a un libro frivolo. Invece no, sebbene il tono sia lieve come il passo della Biancaneve senza volto nell'illustrazione, la storia è tipo un film di Ozpetek.

Elena, giovane chirurgo, è a Pantelleria in convalescenza dopo un grave incidente in moto: deve guarire da una ferita alla spalla e una al cuore. Intorno alla ragazza gira un mondo di sentimenti e relazioni familiari lontano dallo schema "innamorarsi, comprare casa, fare figli, avere un cane" e lei fatica a trovare il suo posto. Ma quell'ambiente fuori dalle norme comuni si rivela una casa ricca d'amore.

## da leggere in metrò



**FABIO RIZZOLI Almanacco dei giorni migliori - Primavera** *Fernandel* €14,00, pp. 200

Uno scritto per ogni giorno di primavera con stili diversi: dal racconto all'oroscopo, dall'elenco alla ricetta, alla parabola. Ognuno corredato da consigli su cosa leggere, guardare, ascoltare, fare. A questo lunario moderno si possono dedicare cinque minuti al mattino o alla sera: un'abitudine per trovare spunti, pensieri, o solo un sorriso che dia senso al tempo che passa. È il primo di una serie di quattro.

**UMBERTO PASTI Più felice del mondo** *Bompiani* €15,00, pp. 144

C'è la magica storia di Luca, piccolo falco con le ali spezzate che tenta di volare. C'è la scoperta di rarissimi narcisi inglesi in un angolo del Marocco. E l'incontro fuggevole con una pop star internazionale non riconosciuta sul momento. Sono tre dei tredici incontri garbati e speciali raccontati in questo diario. I delicati acquerelli di Pierre Le-Tan rendono ancora più piacevole leggerli in ordine sparso.



**JUSTIN HALPERN Le cazzate che dice mio padre** *Mondadori* €12,00, pp. 150

Il mio primo giorno di asilo: «Ah, l'hai trovato difficile? Be', se l'asilo ti stressa, ho brutte notizie per te sul resto dell'esistenza». Ecco una delle perle di saggezza del padre dell'autore, l'unico uomo che dice tutto quel che pensa. Postate su Twitter, le sue sortite hanno avuto un successo strepitoso. Raccolte in un libro, raccontano di un rapporto figlio-padre ironico e affettuoso, che piacerà a chi non è disturbato dalle parolacce.



# Mini libri per mini lettori



**RAY BRADBURY**  
**Accendi la notte**  
Gallucci € 14,50, pp. 36  
(Da 4 anni) «C'era una volta un bambino non ancora grande e non più piccino e non gli piaceva la Notte». Mentre i genitori dormivano, accendeva lampade, abat-jour e lanterne. Una sera bussava alla sua porta Buia: spegne le luci e "accende" le stelle, i grilli, i ranocchi che si sentono solo al buio. Così il bimbo capisce che la Notte è l'altra faccia del giorno. Bellissimi i disegni di Anton Gionata Ferrari!



**HERVÉ TULLET**  
**Il gioco della luce**  
Phaidon € 6,95, pp. 8  
(Da 4 anni) Tullet, fantasiissimo autore francese, trasforma le pagine in giochi. Qui sono di cartoncino traforato: spegni la luce, e con una pila proietta la pagina sul muro. Vedrai pesci volare e il sole splendere. Nella stessa serie, altri titoli da scoprire.



**GIANNI RODARI. VITALI KONSTANTINOV**  
**Giacomo di cristallo**  
Emme Edizioni  
€ 14,50, pp. 26  
(Da 7 a 99 anni) Giacomo ha la mente trasparente, non può nascondere ciò che pensa. Cresce, e tutti vedono i suoi pensieri e ne amano la lealtà. Arriva un dittatore, e lo mette in prigione. Ma i suoi pensieri rendono trasparenti mura e sbarre e perseguitano il dittatore. Un inno alla verità, che è «più terribile di un uragano».



**GRACE MACCARONE**  
**Le ballerine di Miss Lina**  
Il Castoro  
€ 14,50, pp. 40  
(Da 5 anni) Con rime che piroettano sulla lingua, si racconta di 8 ballerine della scuola di Miss Lina che danzano in perfetta sintonia, anche al parco e allo zoo. Quando arriva una nuova allieva, stizzite e confuse, le 8 non la accettano. Ma Miss Lina insegna loro a ballare a tre anziché a coppie. E insegna a tutte le bambine che anche nel gruppo più affiatato c'è spazio per una nuova amica.



**GERONIMO STILTON**  
**La strana macchina dei libri**  
Piemme  
€ 8,50, pp. 50  
(Da 6 anni) Per i fan del famoso topo giornalista, arrivano i fumetti. Qui Stilton torna al '400 per impedire ai Gatti Pirati di boicottare Gutenberg, che inventò la stampa. Senza di lui non esisterebbero i libri, e nemmeno Geronimo Stilton.



**ANOUCK BOISROBERT E LOUIS RIGAUD**  
**Nella foresta del bradipo**  
Corraini € 18,00, pp. 14  
(Da 3 a 99 anni) Sette splendidi pop-up raccontano la grande stupidità dell'uomo: abbattere foreste (in questa abita un bradipo), e poi, nel deserto creato con le proprie mani, cercare di «riparare il suolo ferito». Così spuntano di nuovo gli alberi, e su uno di questi, per lieto fine, torna il bradipo, un animale davvero minacciato dal disboscamento.



**ARIANNA GIORGIA BONAZZI II**  
**bambino colabrodo**  
Rizzoli € 14,00, pp. 28  
(Da 6 anni) Questa è la storia di un bambino bucherellato: tutto gli passa attraverso. Non trattiene niente, non può nemmeno stoppare il pallone di petto. Anche le emozioni gli passano attraverso. Un giorno la maestra parla della guerra, lui vede i compagni tristi e ha invidia di quell'emozione. Si chiede: come si fa a trattenere i sentimenti, belli o brutti che siano?



**Il libro dello spazio**  
Edicart  
€ 19,50, pp. 33  
(Da 9 anni) Un pop-up... spaziale, è il caso di dirlo. Lo apri e si anima il sistema solare. Di ogni pianeta, ma anche del sole e della luna, scopri le caratteristiche grazie a immagini e schede piene di curiosità. Lo si regala ai piccoli e lo vogliono i grandi.

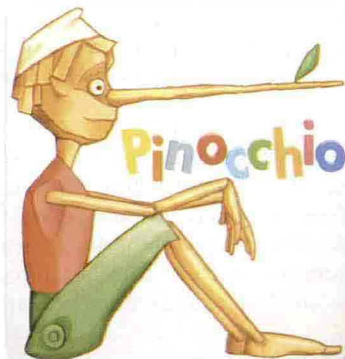


**PIERDOMENICO BACCALARIO**  
**Lo spacciatore di fumetti**  
Einaudi  
€ 10,00, pp. 242  
(Da 12 anni) Negli anni del regime comunista in Ungheria procurarsi dei fumetti era un'impresa pericolosa. Questo spiega quanto sia eroica la missione di Sándor, un ragazzo che decide di "spacciare" fumetti. In un mondo che toglie speranze e aspirazioni, raccontare l'anelito alla giustizia dei supereroi è già un atto di libertà.

STILL LIFE MODA (16)

## Pinocchio prende vita

Un tempo i genitori leggevano la fiaba di Pinocchio e i bambini sbirciavano le figure. Oggi i piccoli "nativi digitali" le immagini possono toccarle, spostarle, possono far nuotare il burattino, fargli allungare il naso, accendere la luce nella pancia del pesce... Tutto grazie alla nuovissima applicazione Pinocchio per iPad (su Apple Store, € 3,99, prodotta da elasticoapp.com): propone un'ottima riduzione della storia, disegni e musiche originali, e interattività sorprendenti tutte da scoprire. Un consiglio: quando arrivate nel Paese dei Balocchi, scuotete l'iPad. E non perdetevi il momento in cui il burattino si trasforma in un bambino.



Vuoi vedere sul tuo cellulare come funziona l'applicazione Pinocchio per iPad? Puoi farlo con il Qr Code. Scopri come a pag. 261.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.