

libri

di Nicoletta Sipos



MUSICOTERAPIA

di Ilaria Squaiella



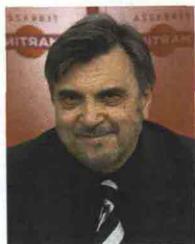
"L'eccellenza di una esecuzione dipende non solo dalla scelta degli esecutori ma dallo spirito che li anima"
Hector Berlioz

LA VOCE DELL'ANIMA
Cesaria Evora
Best of

A poco meno di due anni dalla sua scomparsa, l'indimenticabile cantante di Capo Verde continua a regalarci profonde emozioni. In questa raccolta di tre cd, troviamo la versione di alcuni brani che l'hanno resa celebre in tutto il mondo: *Besame mucho*, *Sodade e Vida tem um so vida*: la sua voce calda e appassionata ci mette in contatto con le nostre radici e fa emergere le parti più autentiche di noi, favorendo l'unione tra mente e corpo. Da soli o in compagnia, per momenti intensi e liberatori. (RCA - € 15,90)

IL RITORNO DI GATSBY

«Il romanzo di Francis Scott Fitzgerald è uno dei miei preferiti e da tempo sognavo di scriverne il seguito», dice Pino Farinotti, bestsellerista ed esperto di cinema



Torna in vita il grande Gatsby. Nel romanzo di Francis Scott Fitzgerald veniva ucciso dal marito geloso della sua amata Daisy. Ma in verità non è morto. Lo ritroviamo, affascinante e misterioso più che mai, nel nuovo romanzo di Pino Farinotti, bestsellerista doc e autore del popolare dizionario del cinema che porta il suo nome. *Il ritorno di Gatsby* (edito da Newton Compton) come e-book, ma il cartaceo è in arrivo) sarà presentato il 22 novembre a Milano, con una tavola rotonda introdotta dal presidente della Provincia di Milano, Guido Podestà, e moderata da Alfonso Signorini, autore di *Amore folle amore. La scandalosa storia di Zelda e F. Scott Fitzgerald*. Un evento tra cinema e letteratura cui partecipano Francesco Alberoni, Vittorio e Raffaele Avanzini, editori Newton Compton, Rossella Farinotti e lo scrittore Andrea G. Pinketts. **Domanda.** L'idea del libro è nata dal recente film con Leonardo DiCaprio?

Risposta. «Il film c'entra poco. *Il grande Gatsby* è uno dei ro-

manzi che ho più amato. Volevo scriverne il seguito da tempo: quando l'ho finalmente cominciato, mi sono bastate 4 settimane per finirlo».

D. Troviamo il redivivo Gatsby sulla Costa Azzurra...

R. «E invita l'amico Nick Carraway, voce narrante del Gatsby originale, a raggiungerlo. Nick racconta le sue nuove avventure tra feste, donne fatali e un corteo di celebrità di cui fanno parte anche i due Fitzgerald, dinamici e scandalosi come ai tempi d'oro».

D. Un esperimento interessante...

R. «Mi sono mosso sulle orme del capolavoro, mirando a una creazione autonoma che spero sarà apprezzata dai lettori. Ho mimato la prosa di Fitzgerald asciugandola un poco. Il romanzo originale è del 1925, oggi siamo più essenziali».

D. In contemporanea lei presenta anche la nuova edizione del suo Farinotti.

R. «È stato il primo dizionario del cinema pubblicato in Italia nel 1980. È arrivato alla diciottesima edizione, e con le sue 36 mila voci resta il più completo.

Se ne occupa mia figlia Rossella, critico cinematografico e d'arte che continua in modo egregio un impegno del quale sono orgoglioso. È il lavoro cui devo il riconoscimento di "benemerito della cultura" che mi è stato assegnato nel 2003 dall'allora presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi».



MUSICA

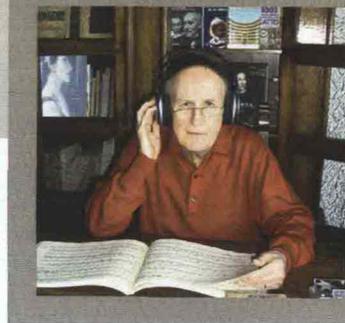
CLASSIC di Renzo Allegri

VERDI BATTE WAGNER

NEL BICENTENARIO DELLA NASCITA DEI DUE GRANDI COMPOSITORI, L'ITALIANO RISULTA IL PIÙ CELEBRATO

Il numero delle opere verdiane eseguite quest'anno nel mondo è superiore a quello delle opere wagneriane. Anche le uscite discografiche. Molti interpreti stranieri hanno voluto rendere omag-

gio a Verdi. Tra essi, Jonas Kaufmann, celebrato tenore tedesco, acclamato interprete wagneriano, che, in questo cd, canta 18 brani musicali tratti da 10 opere di Verdi. (SONY CLASSICAL - € 29,40)



HIT BOOK di Chi

Storia dello scandaloso incontro tra un adolescente e una donna matura; il ritorno di James Bond; Loretta Goggi si mette alla prova come scrittrice; l'amara infanzia di un piccolo cinese, figlio di un'attrice, nella Seattle degli Anni 30; ricette di famiglia che segnano il passare del tempo e delle usanze.

1 IL LIBRO DELL'AMORE...
Mario Desiati racconta l'irresistibile passione di un ragazzo per una donna che ha il doppio dei suoi anni. (Mondadori)



2 SOLO
William Boyd dà nuova vita al formidabile 007 e lo incarica di porre fine alla guerra civile che tormenta lo Stato di Zanzibar. Imprevisti à gogo. (Einaudi)



3 IO NASCERÒ
Loretta Goggi affronta l'avventura della scrittura per fare il bilancio di amori e dolori e di come ha scoperto "la forza della sua fragilità". (Piemme)



4 COME UN FIORE...
Jamie Ford ("Il gusto proibito dello zenzero") svela lo strazio di una famiglia cinese che vive negli "States" tra sospetti e pregiudizi. (Garzanti)



5 UNA FAMIGLIA IN CUCINA, LA MIA
Luisanna Messeri, regina degli show di cucina su Sky, rispolvera 280 ricette di famiglia imparate da nonna, zie e genitori. (Vallardi)

