

Come Lapo diventò Lupo

Il signorino Lapo, liceale della ricca borghesia romana, diventa Lupo: fa vita di strada, usa il coltello, va al seguito di Tamoa, cinquantenne dal passato misterioso. Conosce l'onore, la violenza, l'amore carnale. Emarginati, clandestini, perdenti, tra sofferenze e libertà. Lugli (finalista al Premio Strega) s'infila nel «sottosuolo» della città. Con prosa più affilata di una spada. (P.M. Fasanotti)



L'ISTINTO DEL LUPO DI MASSIMO LUGLI Newton Compton 334 pagine, 9,90 euro

L'ISTINTO DEL LUPO
PINALISTA AL
PREMIO STREE 2009