



Comprato sulla scia dell'entusiasmo per l'uscita nelle sale del film di **Tim Burton** con **Johnny Depp** tra le sue fila, e anche desideroso di leggerlo perchè son sempre rimasto molto "affascinato" dalle storie di psicopatici serial killer (e in questo caso il serial killer è di quelli efferatissimi e implacabili, **Sweeney Todd, barbiere di Flat Street**), per 5 euro non credevo davvero ai miei occhi potesse capitarmi in mano un libro nel quale riponevo grandi aspettative.

Ebbene, sono rimasto deluso, almeno parzialmente. L'impianto della storia è buono, intrigante, affascinante, soprattutto se ci si ferma alla trama (che notoriamente non basta per premiare un libro con voti ottimi). Inoltrandosi nei meandri dell'opera, si capisce che in realtà la storia non è congeziata proprio nel migliore dei modi in quanto ho trovato davvero superficiale la caratterizzazione e la colorazione dei personaggi. Inoltre, mi sarei aspettato anche una descrizione piu' evocativa, poetica, profonda di Londra settecentesca, cosa che non si è mai praticamente ravvisato.

Ho avvertito una certa frammentarietà nel racconto, come se fossero state piu' mani, e in periodi storici diversi, ad aver lavorato al libro.

- Le premesse erano sicuramente ottime, le tracce iniziali dei personaggi presenti promettevano grandi cose, peccato che tutto sia rimasto solo una semplice bozza, incompiuta, mai veramente sviluppata seriamente, non si è mai entrati veramente nel vivo e nel cuore di tutto quanto era nelle mie aspettative. Fugaci passaggi da un binario all'altro della storia, ha fatto si che mi ponessi molte domande e quando un lettore si ferma e si pone cosi' spesso delle domande, non è un segnale positivo per le ambizioni dell'opera. Tutt'altro.

- Il film, poi si è rivelato ben altra cosa, grazie alla resa formidabile di **Tim Burton**, che col gotico si sposa a meraviglia. Senza dimenticare le straordinarie interpretazioni di **Johnny Depp** e **Helena Bonham Charter**, moglie del regista, che

hanno sfornato non solo cadaveri ma un vissuto della vicenda a mio avviso da oscar, in una Londra vittoriana ricostruita decisamente meglio rispetto al libro.

Articolo di Andryi

Dettagli del libro

- Autore: Anonimo
- Editore: Newton Compton
- Genere: letterature straniere: testi
- Collana: Biblioteca economica Newton
- Curatore: Armati C.
- Traduttore: Lamberti Bocconi A. - Sansoni F.
- Pagine: 330
- ISBN: 8854109894
- ISBN-13: 9788854109896
- Data pubblicazione: 2008



PUBBLICATO DA BODYCOLD A 8.40 