

LETTI PER VOI

“Ti odio con tutto il mio cuore” La lezione di Susi

Un romanzo sull'ambivalenza dei sentimenti nelle relazioni
 Luzi firma un lavoro che insegna a non temere l'impegno

Pensiamo che l'odio sia un sentimento inconfessabile, lo si nasconde ma non è fatto per essere celato. La cronaca quotidiana ci restituisce l'effetto dell'odio mai gridato, mai espresso, mai elaborato. La tragedia dei due ex fidanzati, in cui la giovane diventa la spettatrice e la vittima dell'odio del ragazzo, è l'ultima di una serie cruenta di vari tentativi di elaborare l'odio. Da qualche settimana nei primi posti dei libri più venduti in Italia campeggia “Ti odio con tutto il cuore”. Catullo aveva già codificato una forma di relazione che contiene odio e in egual misura amore: “Odi et amo. Quare id faciam, fortasse requiris. Nescio, sed fieri sentio et excrucior” (Odio e amo. Perché io lo faccio, ti chiederai. Non lo so, ma sento che accade e mi tormento).

L'odio è quel volto dell'amore che siamo portati a nascondere. Così sembrerà strano che una storia d'amore sia identificata a partire dall'ambivalenza dei due istinti e ci stupirà leggere che l'odio di Susi per Michael Di Bella si trasformerà in una potente forma di affetto. E il romanzo si concluderà con un lieto fine. Sì, lieto fine, perché non è tanto nel sapere come va a finire questa storia che il lettore trova un coinvolgimento, ma nell'essere spettatore della duplice forma della relazione dei due protagonisti. Specialmente in quell'analisi interiore dei sentimenti che Susi svolge con grande maturità e che la scrittura di Valeria Luzi, non ancora trentenne quando ha terminato questo romanzo, ci restituisce con leggerezza e grande limpidezza. Non stupisce che leggiamo di Susi con una trasparenza assoluta rispetto le proprie emozioni, le

proprie incertezze, i propri pensieri se guardiamo la biografia letteraria di Valeria Luzi. Nel 2009, infatti, la giovane autrice romana aveva già cominciato a far parlare di sé con la favola di Figabook. Una storia esilarante scritta in prima persona e che già mostrava alcune caratteristiche sorprendenti della capacità di introspezione della Luzi. Fu proprio in occasione della presentazione di quel libro che Valeria ha avuto modo di conoscere l'editor che l'ha accompagnata fino alla pubblicazione di *Ti odio con tutto il cuore*, in un percorso tormentato. Fra litigate e manoscritti bocciati, tra abbandoni e riprese della scrittura, Valeria ha saputo fare tesoro dell'odio verso gli editori che le chiudevano le porte in faccia e piano piano si è concentrata sull'unica cosa che conta: la storia che un autore vuole raccontare. Così l'editor, che a distanza non l'ha mai abbandonata, l'ha vista crescere, maturare nel lavoro e nel sacrificio di quella che è a tutti gli effetti una professione artigianale: la scrittura. Fino all'opportunità di pubblicare per Libro/mania, il marchio editoriale di letteratura digitale promosso da De Agostini e **Newton Compton**. Susi e Michael sono usciti allo scoperto, l'odio è diventato amore e tutti oggi possono partecipare di quella sensazione che spesso si tende a dimenticare e che è uno degli antidoti più potenti all'odio: la fatica. La fatica di imparare, di dedicarsi a un lavoro, di amare una persona, di tenere insieme una famiglia, di costruire la propria vita investendo sulle scelte senza arrendersi al primo inciampo. E Susi, nelle prime righe confessa il suo essere stata bravissima, sino a trent'anni, ad abbandonare scuole, progetti

e persone. Cercando ogni volta un capro espiatorio. Per questo la storia editoriale del successo di Valeria si lega alle vite di Susi e Michael. La finzione ci aiuta a guardare la vita con uno sguardo più distaccato e come non gioire della fatica di trasformare un sentimento distruttivo in un sentimento costruttivo? Come non volersi impegnare a cambiare il mondo a partire dal voler cambiare se stessi? Far primeggiare l'amore sull'odio è faticoso, lavorare per costruire il successo è faticoso. Ma chi può vivere senza fatica? La vita della scrittrice Valeria e le vite di Susi e Michael insegnano questa lezione ai molti ragazzi che hanno fatto di questo titolo un caso editoriale: a non aver paura dell'impegno.

Tina Guiducci

Valeria Luzi, *TI ODI CON TUTTO IL CUORE*, **Newton Compton**, pagg. 282. Euro 9,90

