

**GrParlamento**[Frequenze](#) | [Palinsesto](#) | [Live](#) | [Podcast](#) | [RSS](#) | [Istituzioni](#) | [Cerca](#) | [Solo testo](#)**Edicola GrParlamento****60 minuti****Speciali****Rubriche**

- Sinai
- Pop Politics
- Pagine in frequenza
- Le Regole del Gusto
- La Politica nel Pallone
- L'altro Sport
- In nome della Legge
- Clima
- Articolo 32
- Agorà

19/06/10

Yo soy El Diego e altre storie dei mondiali sudafricani

a cura di Alessandro Forlani

Sono in corso in Sudafrica i campionati mondiali di calcio, i primi a svolgersi nel continente africano, e, in questo numero di Pagine in frequenza, cercheremo di suggerire la lettura di alcuni testi, che ci aiutino a capire quale sia il significato culturale, sociale ed economico di questo evento e del fenomeno del calcio in generale. Vedremo che paese è il Sudafrica, come il calcio abbia aiutato il superamento dell'appartheid, parleremo del razzismo nel calcio, cercheremo di riflettere sul perché il gioco del pallone, attiri così tanti appassionati, nonostante gli scandali, e non potremo in questo senso non parlare di Diego Armando Maradona, che torna al calcio giocato da allenatore dell'Argentina, e che ha pubblicato un'autobiografia. In studio Alessandro Forlani, con il collega di Radiouno Francesco Graziani, esperto ed appassionato di sport. In collegamento telefonico: Marco Buemi, fotoreporter, autore di: "Il Sudafrica in bianco e nero", Infinito, Mauro Valeri, psicoterapeuta e sociologo, autore di: "Che razza di tifo", Donzelli, Andrea Salerno, direttore della casa editrice Fandango, che pubblica: "Yo soy el Diego", autobiografia di Maradona, Claudia Sapegno, scrittrice per ragazzi ed autrice di: "Il romanzo di Maradona", Aliberti, Adriano Angelini, poeta e giornalista, autore di: "I 101 goal, che hanno fatto la storia del calcio italiano", Newton Compton e Cosimo Argentina, docente di scuola superiore, ed autore con Fiorenzo Bainsi di: "Messi a 90, le partite più raccapriccianti dell'Italia ai mondiali e altre storie di ordinaria follia calcistica", Manni. Sul tema del Sudafrica e del calcio come fenomeno culturale segnaliamo anche: L'uomo che parlava agli elefanti di Lawrence Antony, Newton Compton, Lungo cammino verso la libertà, autobiografia di Nelson Mandela, Feltrinelli, La mia vita di Miriam Makeba, Goré, Bafana, Bafana, romanzo di calcio, magia e Mandela di Troys Blacklaw, Donzelli, Di notte si vede molto di Piu', di Patrizia Politelli, Manni, La mappa (molto affollata) dei mondiali di Walter Fontana e Michele Tranquillini, De Agostini, Azzurro tenebra, di Giovanni Arpino, Bur, Maradona. DVD. Con libro, film di Emir Kusturica Feltrinelli, TOCCA A TE di KGBETLI MOELE, Epoché Edizioni, I mondiali della vergogna. I campionati di Argentina '78 e la dittatura, di Pablo Llonto Edizioni Alegre

[Archivio di GrParlamento News](#) | [Testata GrParlamento](#) | [I volti di GrParlamento](#) | [Contatti](#) | [Credits](#)

Engineered by Rainet