



## 101 trattorie e osterie di Roma dove mangiare almeno una volta nella vita



**Federica Morrone - Cristiana Rumori**

### **101 trattorie e osterie di Roma dove mangiare almeno una volta nella vita**

Centouno luoghi attraverso i quali intraprendere un viaggio nella gastronomia romana, passeggiando tra arte, storia e letteratura. Un'occasione per riscoprire antiche ricette nate dalla fantasia e dalla passione di chi, amalgamando ingredienti poveri, si è divertito a prendere in giro il potere dei ricchi e la loro abbondanza. Nelle osterie capitoline si respira spesso la nostalgia di un tempo in cui tutto era diverso: «Era meglio prima», si sente echeggiare tra le cucine, dove il desiderio di conservare le tradizioni si fonde con il talento, tipico dei romani, di trasformare la pigrizia in virtù e la lentezza in un incedere fiero. Ogni osteria ha una storia a sé, fatta di passione per un mestiere che spesso viene tramandato di generazione in generazione. Visitandole si giunge alla conclusione che sono luoghi dell'anima dove è ancora possibile saziare la fame di cibo e di umanità.

**Federica Morrone** ha pubblicato i romanzi *Il filo del discorso* e *Volatili*, il racconto lungo *Il ragazzo con le ali* e l'istant book *Regaliamoci la pace* (lunga conversazione con Tiziano Terzani con contributi di Dario Fo, Jovanotti, Don Ciotti, Margherita Hack, Dacia Maraini, Alda Merini, Vauro). È stata curatrice di diverse raccolte di poesie e autrice per la carta stampata e per la televisione. Ha lavorato a *Il Fatto* e *Rotocalco* televisivo, direttore Enzo Biagi. La vita per lei è una continua scoperta di se stessa e degli altri.

**Cristiana Rumori** da Pescara a Milano, New York, Roma. Viaggiatrice incallita, appassionata di cinema e letteratura, ha lavorato a lungo come line producer di effetti digitali. Scrive sceneggiature, si occupa dell'organizzazione di eventi e collabora con riviste di comunicazione. Ha pubblicato nel 2007 *Microcosmi erotici*, e il suo racconto *Vista San Pietro* è inserito nella raccolta *Roma per le strade*.