



## COOL-TURA

## Libri/ 2012, ecco le uscite più attese. E i retroscena di Affaritaliani.it...

*Affaritaliani.it* ha selezionato alcune delle uscite più attese tra gennaio e giugno 2012: casa editrice per casa editrice, ecco i libri di cui si parlerà (oltre a retroscena e curiosità). A **Segrate** si punta sulla nuova collana di narrativa breve "**low cost**" (si parte con **Camilleri e la Gamberale**), ma ci sarà anche "**Linumano**" di **Massimiliano Parente**, oltre alla seconda parte del dittico di **Piperno**. Rizzoli nella prima parte dell'anno spingerà il noir di **Enrico Pandiani** e il fantasy-bestseller di **Erin Morgenstern**. E in vista del Festival farà debuttare **Pupo**, con un thriller sanremese. E' nato l'erede di Faletti? Nel 2012 in casa Einaudi ci sarà un ingresso illustre, quello di Melania Mazzucco, in arrivo da Rizzoli: "**Limbo**" uscirà a marzo. Dal canto suo Stile Libero di Einaudi comincerà il 2012 con "**Romanzo nero**" di **Alberto Garlini**, che racconta l'Italia degli ultimi decenni e il terrorismo nero (i diritti sono stati acquisiti da **Gallimard**). Mentre **Fazi** cerca il rilancio con **Amanda Hocking**, che su **Amazon** ha trionfato. E se e/o proporrà un'edizione "speciale", tascabile, del bestseller "**L'eleganza del riccio**", Longanesi pubblicherà il grido di protesta del padre separato **Tiberio Timperi**. Garzanti, dopo il grande 2011, vedrà i ritorni di Andrea Vitali e Clara Sanchez, oltre all'esordio di Monika Peetz (400mila copie in Germania). Guanda (dopo Biondillo e Vichi) lancerà un nuovo autore noir: Gardella. Mentre **Newton** Compton insisterà sui "9,90 euro"... Isbn pubblicherà due libri di **Douglas Coupland**, e il Saggiatore l'esordio di Ferraresi, "un Le Carré è costretto a incontrare Checco Zalone". Tantissimi i debuttanti italiani (e non solo): Laurana avrà Fausto Vitaliano, uno degli sceneggiatori di punta di Disney Italia, Nutrimenti risponderà con Giovanni Greco, mentre Elliot con Pierpaolo Vettori e Voland con Giorgio Manacorda (noto saggista al primo romanzo, un noir). Sempre restando in tema esordienti, Mondadori lancerà **Maria Paola Colombo**. Fandango, invece, manderà in libreria le opere seconde di Gaia Manzini e Filippo Bologna. **E ci sono già i primi candidati al premio Strega...**

**TUTTI I PARTICOLARI NELLO SPECIALE DI AFFARITALIANI.IT**

Giovedì, 15 dicembre 2011 - 13:26:27

## di Antonio Prudeniano

Causa crisi economica generale, ma non solo, il mercato dei libri in Italia nel 2011 ha subito un **rallentamento**, e per il 2012 tra gli addetti ai lavori non si respira certo ottimismo... C'è chi, addirittura, come la piccola casa editrice indipendente torinese **Instar**, ha deciso di non pubblicare novità nei primi mesi del 2012 ma di riproporre in libreria testi "vecchi" ma ritenuti ancora degni d'interesse (leggi **QUI** l'intervista in cui l'editore **Gaspere Bona** spiega la scelta, **in polemica con il sistema "malato" delle rese, ndr**) e chi, invece, pur come sempre riservando buona parte delle "cartucce" (cioè i titoli di punta) per la seconda parte dell'anno, nei primi mesi del 2012 pubblicherà novità importanti, con la speranza che non passino inosservate e che restino sugli scaffali delle librerie il più possibile.

*Affaritaliani.it*, senza la pretesa di offrire una mappatura completa, segnala qui di seguito alcune delle novità più interessanti (prevalentemente di narrativa, intesa nel senso più ampio possibile) in uscita nei primi mesi dell'anno nuovo. Titoli di punta, probabili bestseller, ma anche esordi di cui è probabile che si parlerà. E in più, retroscena e curiosità...



**MONDADORI** – A Segrate, come *Affaritaliani.it* ha anticipato qualche settimana fa, **dopo un 2011 non esaltante (se si esclude l'ultima parte dell'anno)** si punterà (anche) sul "**low cost**", con la nuova collana di narrativa breve (a 10 euro) "**Le Libellule**" (**QUI**): a gennaio in questo contenitore troveranno spazio, tra gli altri, i nuovi libri di **Chiara Gamberale** e **Andrea Camilleri**. Nuova collana a parte, sempre a gennaio Mondadori pubblicherà "**Linumano**", il nuovo romanzo di **Massimiliano Parente**, che cambia ancora una volta editore e che farà discutere con "un'opera tragica ma anche densa di una comicità irresistibile", ambientata in un mondo culturale alla deriva.

## LO SPECIALE



**Speciale libri/ Scrittori, editori, editor, classifiche, interviste, poltrone, recensioni, brani in anteprima, blog, e-book, riviste online, notizie, curiosità, anticipazioni. Su [Affaritaliani.it](#) tutto sull'editoria**

## MEDIACenter

FOTO

VIDEO



Grande Fratello/ Primo bacio vero nella Casa...

Le ultimissime di **Culture**

Cambia sezione

## Il primo iPad? Del 1607 Il legame tra libri e magia...

Torna "**Realità non ordinarie**", la rubrica di Ferdinando Buscema, Magic Experience Designer e "mago-filosofo" che questa volta su *Affaritaliani.it* spiega che "fin dall'antichità è stato riconosciuto il

## Arrivano le "Escort da Url!" Il secondo libro di AI Editore



ULTIMISSIME PIÙ VOTATI PIÙ COMMENTATI

Jalil a Roma/ Sbloccato accordo Italia-Libia

Manovra/ Monti: senza questa sacrifici ben più gravi

Manovra/ Monti: ci sono 'nuovi noti' che pagheranno

Meteo/ Weekend di pioggia, da lunedì arriva il gelo

Banche/ Russo Tariko: in Italia sottovalutate, voglio investire

A fine gennaio sarà poi in libreria *"Il negativo dell'amore"*, l'attesissimo esordio di **Maria Paola Colombo** (nella foto a destra, ndr), manager bancario. E a febbraio toccherà ad **Alessandro Piperno** (nella foto in alto a sinistra, ndr): dopo le scarse vendite (se si paragonano a quelle del suo esordio del 2005, *"Con le peggiori intenzioni"*) di *"Persecuzione. Il fuoco amico dei ricordi"*, prima parte di un dittico, sarà infatti la volta della seconda parte, *"Inseparabili"*. Sul versante della narrativa straniera, invece, ci saranno due esordi significativi: a fine gennaio quello di **Ayad Akhtar**, con *"La donna che mi insegnò il respiro"*, romanzo letterario sui complessi e delicati equilibri tra musulmani e americani (l'autore è nato negli Usa da una famiglia di immigrati pakistani); più avanti, intorno a fine febbraio, quello dello spagnolo **Jordi Puntí**: *"Valigie smarrite"* è stato un bestseller in patria.



**EINAUDI** - Nel 2012 in casa Einaudi ci sarà un ingresso illustre, quello di **Melania Mazzucco**, in arrivo da **Rizzoli**: *"Limbo"* uscirà nei Supercoralli, a marzo, e si annuncia come un romanzo di grande potenza, con al centro un personaggio femminile difficile da dimenticare, una donna soldato stanca della guerra. Una storia d'amore e di perdita, dove la dimensione epica e la tensione etica non cessano d'interrogarci su cosa significhi, oggi, essere italiani. Ma ci saranno anche le conferme di **Michele Mari** (*"Fantasmagonia"* a gennaio), **Hamid Ziarati** (*"Quasi due"*, a febbraio) e **Marcello Fois** (*"Nel tempo di mezzo"*, a marzo). Ad aprile, invece, nei Supercoralli sarà pubblicato un crudele romanzo palermitano: *"Cose da pazzi"* di **Evelina Santangelo**. Venendo alla narrativa straniera, la casa editrice di via Biancamano pubblicherà a febbraio *"Il romanziere ingenuo e sentimentale"* del premio Nobel **Orhan Pamuk**, e sempre a febbraio un altro grandissimo nome: **Philip Roth**. Einaudi riporterà nelle librerie *"Addio, Columbus"*, il primo libro dello scrittore di Newark, con il quale nel 1960 vinse il *National Book Award*. A marzo, invece, sarà la volta del nuovo libro di **Aravind Adiga**, *"L'ultimo uomo nella torre"*, dopo il Booker Prize portato a casa nel 2008 con *"La tigre bianca"*.

**EINAUDI STILE LIBERO** - Restiamo a Einaudi, ma passiamo alla collana Stile Libero. A gennaio uscirà *"Romanzo nero"* di **Alberto Garlini**, che racconta l'Italia degli ultimi decenni e il terrorismo nero (i diritti del corposo romanzo sono stati acquisiti in Francia da **Gallimard**). A febbraio arriverà il racconto breve *"Ausmerzen - Vite degne di essere vissute"* di **Marco Paolini**. E a marzo toccherà al nuovo libro di **Massimo Carlotto** (nella foto a destra, ndr), *"Dromos Gang"*, il cui l'autore di numerosi bestseller noir racconterà la discesa in campo di una nuova generazione di criminali. A maggio, invece, **Giacomo Papi** (tra i consulenti di Stile Libero e tra gli autori di *"Che tempo che fa"*) sarà in libreria con *"I primi tornano a nuoto"*, un romanzo letterario che si inserisce nel filone apocalittico che, soprattutto negli Usa, conquista milioni di lettori (e ha anche successo nelle sale). Sempre in primavera tornerà in libreria anche **Giuseppe Genna**, con *"Fine impero"*.



**FELTRINELLI** - A gennaio Feltrinelli proporrà *"Betibú"*, il romanzo dell'argentina **Claudia Piñeiro**, che dopo il successo di *"Tua"* tornerà con una nuova eroina, soprannominata Betibú per la sua somiglianza con il personaggio dei fumetti Betty Boop. E sempre a gennaio ci sarà *"Tutto ciò che sono"* di **Anna Funder**, il suo primo romanzo dopo il bestseller internazionale *"C'era una volta la Dd"*. A marzo, invece, uscirà *"Tutti i colori del mondo"* di **Giovanni Montanaro**. L'autore, un giovane avvocato italiano nato nel 1983, ha già pubblicato due libri con Marsilio: il suo terzo libro è una lunga lettera a Vincent van Gogh. Altra uscita da segnalare, stavolta ad aprile, quella de *"La meccanica del cuore"* (allo stesso tempo una coinvolgente favola e un romanzo di formazione) di **Mathias Malzieu**. L'autore è leader dei Dionysos, una rockband.



**RIZZOLI** - In casa Rizzoli, a quasi un anno dall'arrivo di **Massimo Turchetta** in veste di nuovo direttore editoriale libri trade di Rcs, il 2012 sarà probabilmente un anno di novità: sul versante della narrativa italiana, a inizio anno non ci saranno esordienti (a parte **Paola Predicatori**, con *"Il mio inverno a Zerolandia"*), e si punterà su **Enrico Pandiani**, che ha debuttato per **Instar** e che uscirà con *"Pessime scuse per un massacro"*. Pandiani, apprezzato autore di noir "alla francese", racconterà le indagini del commissario Mordenti alle prese con una serie di morti ammazzati (male...). Ci sarà poi **Francesca Melandri**, il cui debutto, *"Eva dorme"*, è stato tradotto anche in Francia da **Gallimard**. La Melandri lascia **Mondadori per Rizzoli**, e propone un romanzo intimo e toccante, *"Più alto del mare"*, ambientato su un'isola dove c'è un carcere di massima sicurezza. Dentro sono rinchiusi violenti e terroristi che, passata l'emergenza degli "anni di piombo", stanno ancora scontando la pena. Ci sarà poi un'uscita "insolita", nei giorni del **Festival di Sanremo**... a metà febbraio sarà infatti pubblicato il *"thriller sanremese"* *"La confessione"*. L'autore? **Pupo** in persona... Che in copertina ha però scelto di usare il suo vero nome, **Enzo Ghinazzi** (nella foto a sinistra con il nuovo look da autore noir, ndr). E' nato *"l'erede di Faletti"*? Staremo a vedere... Passando alla narrativa straniera, in primavera Rizzoli proporrà un romanzo d'autore che ha conquistato la critica statunitense, *"L'arte di vivere in difesa"* del giovane **Chad Arbach**. Prima, a gennaio, sarà la volta di un romanzo che punta a raggiungere un pubblico vasto, di tutte le età: *"Il circo della notte"*, esordio di **Erin Morgenstern**, scrittrice e artista multimediale 33 anni (vive nel Massachusetts): qui si va oltre *"Twilight"* e

oltre *"Harry Potter"*. Sarà bestseller anche in Italia?

**ADELPHI** - A febbraio la casa editrice di **Roberto Calasso** proporrà *"I dispiaceri di un vero poliziotto"* di **Roberto Bolaño**, libro a cui l'autore ha continuato a lavorare fino a poco prima della morte (nel 2003), e che viene pubblicato oggi rispettando i criteri stabiliti dall'amatissimo autore cileno.



**BOMPIANI** - **Elisabetta Sgarbi** (nella foto a sinistra, ndr) nel 2011 ha portato a casa il premio Strega con *"Storie della mia gente"* di **Edoardo Nesi**. Il 2012 si aprirà con il romanzo d'esordio del direttore di *"Sette"* (il settimanale del *"Corriere della Sera"*), **Giuseppe Di Piazza**, dedicato alla sua Sicilia. A febbraio sarà la volta de *"Il vecchio re nel suo esilio"* di **Arno Geiger**, che in Germania ha venduto 500mila copie e che racconta di un padre malato e di un figlio che vuole conoscerlo meglio...

**Russia/** La Gancia diventa russa, re Vodka acquista il 70%

**Russia/** Putin: cambieremo leggi per registrare i partiti

**Manovra/** Governo chiede fiducia in Aula Camera

**LEGGI TUTTE LE ULTIMISSIME**

**GUARDA AVANTI**  
 Investi nel futuro della tua famiglia con la casa giusta per te

**Scopri come**

**PRESTITO**  
 Anche a Natale la prima rata è gratis!

**Scegli il tuo prestito**

**ADOZIONE A DISTANZA**  
 Per Natale adotta a distanza un bambino in difficoltà

**Adotta a distanza**

**AI TIMING**  
 La tua agenda personalizzabile

**ASAIA LA CLINICA DEGLI ORRORI**  
 Ordina il libro sul caso della Clinica Santa Rita di Milano

**ISTITUZIONI**  
 Qui Regione Lombardia

**INNOVAZIONE**  
 Il futuro dell'energia con Enel

**EVENTI**  
 Fiera Milano, tutte le news sulle esposizioni più importanti d'Italia

**AI CRISTAL**  
 Crea il tuo braccialetto personalizzato

**GEORGES DE LA TOUR**  
 A MILANO

**CINQUEaltes**  
 il quotidiano del pomeriggio

**SHOPPING**  
 le offerte del giorno

**MARSILIO** – Trasferiamoci a Venezia: Marsilio a febbraio proporrà "Gli spodestati" di **Steve Sem-Sandberg**, testo paragonato a "Le benevole" di **Littell** e già caso editoriale a livello europeo, che descrive la controversa storia del capo del ghetto di Lodz. A marzo arriverà l'esordio del giovane **Devis Bonanni**, classe '84. Bonanni a 23 anni visita alcune esperienze di ecovillaggi in Italia e all'estero e decide di lasciare il lavoro per inventarsi contadino a tempo pieno. Da quest'esperienza scaturisce il progetto "Pecora Nera", con l'intento di coinvolgere altre persone nella realizzazione di una rete comunitaria ecologica e solidale. Il libro omonimo è a metà tra fiction e memoir. Sempre a marzo sarà in libreria "Il fiuto dello squalo" di **Gianni Solla**, esordio romanzesco a metà strada tra "Pericle il nero" di Ferrandino e "Hanno tutti ragione" di **Sorrentino**.

**FAZI** – Dopo un 2011 di "transizione", il 2012 potrebbe essere l'anno del rilancio per la casa editrice di **Elido Fazi** (nella foto a destra, ndr), che a fine gennaio pubblicherà il romanzo d'esordio di **Mauro Mazza**, "L'albero del mondo", ambientato nell'ottobre 1942. L'attuale direttore di Rai1 intreccia fiction, filosofia e storia. E sempre a gennaio, c'è curiosità per il responso del pubblico italiano nei confronti di "Switched" di **Amanda Hocking**, che dopo svariati rifiuti dagli editori Usa ha deciso di pubblicare i suoi romanzi su **Amazon**, vendendo milioni di copie. La 27enne del Minnesota è autrice della saga fantasy "Trylle".



MARIELLA BURANI  
sposa  
3.200 €



Abito sposa organza  
2.000 €



#### GARZANTI –

Tra i marchi del gruppo **Gems**, nel 2011 Garzanti è quello che più si è messo in luce (come ha spiegato il presidente e Ad del gruppo **Stefano Mauri** in un'intervista pubblicata da *Affaritaliani.it* pochi giorni fa: [QUI](#)). Inevitabile che per il 2012 l'attenzione sia alta: a gennaio arriverà in libreria "La quinta costellazione del cuore" di **Monika Peetz**, romanzo d'esordio che grazie al passaparola ha scalato le classifiche in Germania (400mila copie). Accadrà anche da noi? Vedremo, nel frattempo a febbraio uscirà il nuovo romanzo di **Clara Sanchez** (nella foto grande, ndr), "La voce invisibile del vento", dopo il boom de "Il profumo delle foglie di limone" (in assoluto l'esordio più venduto del 2011, insieme al "Linguaggio segreto dei fiori"): siamo in Spagna, località di Las Marinas. "Il buio della notte avvolge le vuozze del paese e il mare è nero come la pece. Julia ha perso la

strada di casa: è circondata dal silenzio. Non ricorda cosa sia successo: era uscita, per prendere del latte per suo figlio, ma sulla strada del ritorno all'improvviso si è ritrovata in macchina senza soldi, documenti e cellulare. Incontra un uomo, si chiama Marcus. Fidarsi di lui è troppo facile. E molto pericoloso. Niente è come sembra...". A marzo ci sarà il nuovo romanzo di **Andrea Vitali**, in classifica in questi giorni con "Zia Antonia sapeva di menta". "Galeotto fu il collier" è la storia del giovane Lidio Cerevelli che si innamora di Helga, una ragazza svizzera, bella e intraprendente. Ma sua mamma non è contenta...



**LONGANESI** - Nella prima parte dell'anno, Longanesi proporrà "Nei tuoi occhi di bambino" di **Tiberio Timperi** (nella foto a sinistra, ndr), grido di protesta di un padre separato. La notorietà dell'autore accenderà finalmente i riflettori su una questione irrisolta e attualissima, sulla quale un paio di anni fa si era già interrogato lo scrittore pugliese **Vito Bruno** (nel commovente e sentito "L'amore alla fine dell'amore", Elliot; [QUI](#)). A marzo, invece, è in programma il ritorno di **Massimo Gramellini** (260mila copie vendute con "L'ultima riga delle favole"), con "Fai bei sogni", storia di un bambino, poi adulto, che non riesce a superare il dolore della perdita della madre. A metà aprile sarà poi il turno di **Alessia Gazzola** (medico chirurgo, specializzata in medicina legale), che dopo "L'allieva", il suo debutto da scrittrice, torna con la protagonista del suo esordio, Alice Allevi, questa volta alle prese con un'indagine tra librerie e segreti di famiglia...

**GUANDA** - Dopo **Gianni Biondillo** e **Marco Vichi**, la casa editrice di **Luigi Brioschi** lancia un nuovo autore di noir, **Massimo Gardella** (esordiente classe '73, che da tempo lavora nell'editoria libraria): protagonista de "Il male quotidiano", l'ispettore Remo Jacobi.

**PONTE ALLE GRAZIE** - A febbraio Ponte alle Grazie, altro marchio del gruppo **Gems**, porterà sugli scaffali delle librerie "Qualcosa di scritto" di **Emanuele Trevi**, che qui si confronta con la figura di **Pasolini** ibridando romanzo, autobiografia e critica letteraria. Un libro che, stando alle prime voci, **potrebbe essere tra i candidati al premio Strega 2012**...

**NORD** - Anche nel 2012 Nord pubblicherà numerosi thriller: tra questi, segnaliamo "La memoria del peccato", romanzo psicologico che esplora tutti i sensi della paura firmato da **Michael Cordy** e in uscita il 19 gennaio. Sul versante "Urban Fantasy", invece, a inizio febbraio sarà in libreria il secondo romanzo dell'autrice di bestseller **Nalini Singh**, "La carezza del buio".

**CORBACCIO** - Corbaccio punterà, tra gli altri, su un caso editoriale (già bestseller in Spagna): "Ricomincio da te" di **Eloy Moreno**, passato dall'autopubblicazione alle dieci edizioni in pochi mesi grazie al passaparola di lettori e librai. In Italia uscirà a gennaio.

**CHIARELETTERE** – Prendiamoci una pausa dalla narrativa: sul versante dei libri-inchiesta, non si può prescindere da Chiarelettere, che nel 2012 pubblicherà l'inchiesta di **Riccardo Staglianò** sulle lobby delle compagnie telefoniche, dal titolo "Toglietevelo dalla testa - Cellulari, tumori e tutto quello che le lobby non dicono". Quindi il racconto dell'oligarchia italiana vista attraverso il calcio, in "Fuori gioco - Della Valle, Berlusconi, De Laurentiis, Garrone, Preziosi, Moratti... la vera storia dei presidenti del calcio" di **Gianfrancesco Turano**. E ancora, ad aprile, "L'Italia della Una Bianca - Una storia politica e di mafia ancora tutta da raccontare" di **Giovanni Spinosa**. Nel frattempo, uscirà anche un'inchiesta sul business del traffico d'armi, "Affari di Stato" di **Michele Sasso** e **Francesco Vignarca**. A maggio, poi, dovrebbe tornare in libreria **Gianluigi Nuzzi**...



**SELLERIO** - E spostiamoci a Palermo, dove Sellerio a gennaio proporrà il ritorno di **Marco Manvaldi**, con *"La carta pialta"*. Protagonisti quattro pensionati detective. Per il chimico Malvaldi si tratta del quarto libro della serie BarLume. Ma per Sellerio usciranno anche *"Sufficit"* di **Nino Vetri**, musicista palermitano classe '64, e *"Il Principe fulvo"* di **Salvatore Silvano Nigro**, saggio sulla vita e le opere di **Giuseppe Tomasi di Lampedusa**. Naturalmente, ci sarà anche il nuovo libro di **Andrea Camilleri** (nella foto a sinistra, ndr), in primavera (**non sarà "un Montalbano"**).

**DALAI** - La casa editrice milanese Dalai manderà in libreria a metà gennaio il primo libro che racconta la storia del **popolo rom** dall'interno, *"Storia del popolo Rom"* di **Alexian Santino Spinelli**. E sempre a gennaio ci sarà l'atteso esordio (già stato venduto in 9 Paesi prima dell'uscita) di **Davide Enia**, *"Cosi in terra"*, ambientato in una Palermo sporca e violenta: protagonista un aspirante pugile. Ad aprile uscirà *"Guerre umanitarie"* di **Carlo Jean**, generale e consigliere dell'ex Presidente della Repubblica **Francesco Cossiga**.

**GIUNTI** - Come ha raccontato in una recente intervista ad *Affaritaliani.it* **Martina Donati** (**QUI**), responsabile editoriale della narrativa adulti di Giunti, nel 2012 il gruppo fiorentino aprirà alla narrativa italiana e agli esordienti, e proporrà una nuova collana, "M", che ospiterà thriller e noir. Tra i titoli in arrivo, *"Benvenuti in casa Esposito - Le avventure tragicomiche di una famiglia camorrista"* del napoletano **Pino Imperatore**, un libro di una comicità irresistibile; mentre, le lettrici 40enni si commuoveranno con *"Un uso qualunque di te"* della genovese **Sara Rattaro**.

**NEWTON COMPTON** - Dopo un 2011 da protagonista a sorpresa nelle zone alte della classifica, **Raffaello Avanzini** (nella foto a destra, ndr) anche nel 2012 punterà su libri che vanno incontro ai gusti del pubblico, proposti a un prezzo invitante (9,90 euro): un modello di successo che ha costretto la concorrenza ad adeguarsi; così **Newton Compton** a gennaio farà scoprire al pubblico italiano la debuttante londinese **Amy Bratley**, che nel romanzo *"Amore, zucchero e cannella"* conferma che "esiste un solo rimedio per alleviare le pene d'amore: i buoni, vecchi consigli della nonna". Dal rosa al thriller: sempre a gennaio, infatti, uscirà il secondo libro della brava **Lorenza Ghinelli** (scoperta dal toscano **Gordiano Lupi**), con *"La colpa"*, un romanzo "che va oltre il genere". A febbraio si tornerà indietro di circa 500 anni con *"Il cabalista di Praga"* di **Marek Halter** (500mila copie vendute in Francia e Spagna). E sempre a febbraio arriverà *"Sotto un cielo di stelle cadenti"* di **Max Giovagnoli**, esperto di storytelling e consulente editoriale di major del cinema e broadcaster televisivi, autore di fiction e, tra le svariate occupazioni (tra cui quella di docente nei licei) anche quella di collaboratore della **Fondazione Bellonci-Premio Strega**. Chissà se la trama intrigante del romanzo di Giovagnoli, che ibrida più generi, incuriosirà gli **Amici della Domenica**...



**FANUCCI** - La romana Fanucci comincerà l'anno nuovo con *"Il segreto del libro proibito"* di **Karen Marie Moning**. Parte così la serie "Fever", dalla quale Dream Works trarrà presto un film. Una saga di grande successo, tradotta in oltre 20 paesi.

**NERI POZZA** - Anche nel 2012 Neri Pozza regalerà romanzi importanti: tra questi, a inizio anno, *"Il fiume dell'oppio"*, seguito di *"Mare di papaveri"*, secondo volume della trilogia dedicata all'India moderna firmata da **Amitav Ghosh**. E sempre a gennaio sarà la volta de *"Il giardino delle bestie"* di **Erik Larson**, già bestseller negli Usa.



**ISBN EDIZIONI** - Alla Isbn edizioni, marchio indipendente guidato da **Massimo Coppola**, si punta molto su **Douglas Coupland**, autore del quale la casa editrice milanese sta pubblicando con una certa continuità titoli di narrativa e saggistica. Dopo il buon successo di pubblico e critica di *"Generazione A"* e della "post-biografia" di **Marshall McLuhan**, il 19 gennaio uscirà il thriller catastrofico *"Le ultime 5 ore"*, in contemporanea alla ripubblicazione di *"Tutte le famiglie sono psicotiche"* (ormai fuori catalogo). Nei primi mesi dell'anno, tra gli altri, ci sarà anche *"Oggetti di bellezza"* di **Steve Martin**, sorta di "diavolo veste Prada" ambientato nelle gallerie d'arte newyorkesi (esce a fine febbraio). Per gli amanti dei lupi mannari, invece, ad aprile tornerà **Glen Duncan** (nella foto a sinistra, ndr), con *"L'alba di Talulla"*, il secondo capitolo della sua trilogia horror-letteraria.

**MINIMUM FAX** - La casa editrice romana Minimum Fax a gennaio farà esordire **Marta Baiocchi**, con *"Cento micron"*, romanzo che mescola spaccato sociale e riflessioni sul potere umano di manipolare la natura e la vita, generalmente a scopo di lucro". Sempre a inizio 2012 toccherà all'accoppiata **Fabrizio Gifuni/Giuseppe Bertolucci**, con *"Gadda e Pasolini. Antibiografia di una nazione"*, cofanetto (libro più due dvd) che raccoglie gli spettacoli *"Na specie de cadavere lunghissimo"* e *"L'ingegner Gadda va alla guerra"*. A febbraio, invece, toccherà a *"Proprietà privata"*, raccolta di racconti inediti di **Richard Yates**, con un'introduzione di **Nicola Lagioia**.

**VOLAND** - Voland, la casa editrice romana di **Daniela Di Sora**, a febbraio pubblicherà il nuovo libro dell'amatissima **Amélie Nothomb** (nella foto a destra, ndr), *"Uccidere il padre"*, un romanzo dai risvolti filosofici. Ma c'è curiosità anche per l'esordio nella narrativa (con un noir, *"Il corridoio di legno"*), a gennaio, del critico letterario classe '41 **Giorgio Manacorda**, già autore di numerosi saggi.



**E/O** - Restiamo nell'editoria indipendente romana, dove il marchio e/o di **Sandro Ferri** riproporrà a metà gennaio, in un'edizione tascabile che si annuncia "speciale", il bestseller di **Muriel Barbery** *"L'eleganza del riccio"*. Ma segnaliamo anche il secondo libro (in uscita a metà febbraio) di **Fabio Bartolomei**, *"La banda degli invisibili"*: un gruppo di ex-partigiani dopo l'ennesima battuta d'arresto dell'(ormai ex-) premier decide di scendere sul piede di guerra progettandone il rapimento. Un'esilarante commedia all'italiana, quella di Bartolomei, sui mali del nostro paese e le difficoltà in cui si dibattono le nuove generazioni. Prima dell'estate, invece, ci sarà il nuovo capitolo della saga dell'"Amica Geniale" di **Elena Ferrante**.

**ELLIOT** - Alla Elliot c'è aria di esordio importante: dopo quello, un anno fa, di **Donatella Di Pietrantonio** (*"Mia madre è un fiume"*), nel 2012 sarà la volta di **Pierpaolo Vettori**, con *"Le sorelle Soffici"*. L'autore, piemontese classe '67, è stato finalista e segnalato dalla giuria alla XXIV edizione del **Premio Calvino**. "Ambientato agli albori degli scandali di Tangentopoli, questo romanzo è un manifesto della resistenza contro il declino del nostro tempo", si legge nella presentazione.

**NUTRIMENTI** - La casa editrice indipendente romana Nutrimenti nel 2012 punterà soprattutto sulla narrativa italiana: a gennaio ci sarà l'esordio di **Giovanni Greco** (vincitore del **premio Calvino 2011**), con il romanzo *"Malacrianza"*. A marzo uscirà il nuovo romanzo di **Filippo Tuena**, *"Stranieri alla terra"*. Ad aprile toccherà a **Marco Porru** (altro finalista del **premio Calvino**), con *"L'eredità dei corpi"*, che "racconta una tragedia greca nella Sardegna di oggi: due adolescenti, un'amicizia, la scoperta difficile e sofferta della sessualità". E a maggio, infine, segnaliamo l'uscita di *"Ignoti quasi non nati"* di **Marisa Fenoglio** (sorella di **Beppe**, che prima pubblicava con Sellerio).

**NOTTE TEMPO** - La casa editrice di **Ginevra Bompiani** a fine gennaio vedrà il ritorno in libreria di **Milena Agus** (nella foto a destra, ndr), con *"Sottosopra"*; "nel mondo di Milena Agus c'è sempre tutto, un tutto familiare, a portata di mano, che si rovescia continuamente come una clessidra di sabbia, ma quel che si rovescia non è solo la vita dei personaggi quanto piuttosto il sottile rapporto fra la realtà e la scrittura, fra il potere dell'immaginazione di ricreare la vita e il tempo che sopraggiunge e senza chiedere permesso chiude il sogno", si legge nella scheda di presentazione. **Nicolas Fargues**, con *"Vedrai"*, è invece il protagonista dell'uscita più interessante (a fine) febbraio. A fine marzo, poi, toccherà a una delle più note scrittrici polacche, **Olga Tokarczuk**, con *"Guida il tuo carro sulle ossa dei morti"*.

**FANDANGO** - Il 2012 sarà l'anno del nuovo libro dell'attore **Filippo Timi** (che uscirà dopo l'estate), ma in casa Fandango ci saranno uscite importanti anche nella prima parte dell'annata; due su tutte: il secondo libro di **Gaia Manzini**, attesa alla prova del romanzo (si intitolerà *"La scomparsa di Lauren Armstrong"* e sarà in libreria a gennaio) dopo i bei racconti del debutto (*"Nudo di famiglia"*, che nel 2009 ha segnato l'avvio della collana *"Galleria"* diretta da **Mario Desiati**). Seconda prova anche per **Filippo Bologna**, dopo l'acclamato esordio (*"Come ho perso la guerra"*): il nuovo libro uscirà ad aprile.



**MARCOS Y MARCOS** - La milanese Marcos y Marcos il 19 gennaio proporrà *"Si chiama Francesca, questo romanzo"* di **Paolo Nori**, alle prese con il suo alter ego più famoso, Learco: Nori narra di "una macchina meravigliosa, di un posto per andarci a riflettere, di una certa dose di compiacimento nello scoprire di essere poco normali, di una quantità di pensieri che vanno e che vengono e che non lo fanno mai stare tranquillo". A metà febbraio sarà quindi la volta di *"Eddy il santo"* di **Jakob Arjouni**, "che con la sua scrittura ruvida e il suo umorismo ritrae una Berlino dolceamare e più che mai contemporanea". Nel 2012 torna anche il bravo **Bruno Osimo**, con *"Bar Atlantic"*, in uscita a inizio marzo: è la storia di Adam, precario della vita e del lavoro; un uomo innamorato perso della moglie, che ha un'amante diversa in cinque città. A metà aprile ancora un ritorno, quello di **Fulvio Ervas** (nella foto a sinistra, ndr), con *"Se ti abbraccio non aver paura"*: stavolta non un giallo ma una storia vera, quella del viaggio on the road da Miami al Brasile di un padre e di un figlio quindicenne autistico. Ai primi di maggio, infine, ci sarà **Ricardo Menéndez Salmón**, con *"Derrumbe"*, terzo romanzo della trilogia del male (sono già usciti *"L'offesa"* e

*"Il correttore"*).

**IL SAGGIATORE** - *"Esilio"* di **Jacob Ejersbo**, romanzo scandinavo, postumo, è la prima parte di una potente trilogia ambientata in Africa. **Il Saggiatore di Luca Formenton** (nella foto a destra, ndr) lo pubblicherà a gennaio. Il libro in Danimarca è stato un caso editoriale (ha venduto oltre 250mila copie). Racconta di Samantha, 15enne inglese trapiantata in Africa da sempre: "attraverso le sue storie di sesso e rapporti distruttivi, esploriamo la difficile vita degli europei espatriati, 'esiliati' nel nuovo paese, e la tragica bellezza del continente africano". A febbraio sarà la volta di **Gabriele Ferraresi**, con *"L'uomo che riuscì a fottere un'intera nazione"*. Si tratta del secondo volume di narrativa italiana selezionato dal consulente **Giuseppe Genna**. Il testo di Ferraresi, che è un esordiente, è lanciato come "il primo thriller comico della letteratura italiana", il romanzo **che fa vedere perché in Italia, dopo il ventennio berlusconiano, "un Le Carré è costretto a incontrare Checco Zalone"**. A marzo il Saggiatore pubblicherà *"Blue Nights"* di **Joan Didion**, che torna ad affrontare il tema della perdita di una persona cara dopo il bestseller *"L'anno del pensiero magico"*. E in vista del primo maggio usciranno due testi "cult" per il movimento *"Occupy Wall Street"*: *"Debito!"* e *"Occupy"* di **David Graeber**, leader degli indignati Usa.



**ADD** - Il marchio torinese del trio **Michele Dalai-Andrea Agnelli-Boosta** proporrà una scoperta interessante: uno stilista spagnolo che nel 1945 ha scritto *"Para comprender la moda"*, testo inedito in Spagna (Add ha acquistato i diritti a livello mondiale): *"Para comprender la moda - Con alcune regole di eleganza"* di **Pedro Rodriguez** uscirà tra gennaio e febbraio. A marzo sarà in libreria *"Gli uomini per essere liberi"*, un libro di scritti di **Pertini**, curato da Pietro Pierri, vicepresidente della Fondazione Sandro Pertini. E sempre a marzo uscirà un volume di **Ellen Johnson Sirleaf**, premio Nobel per la Pace 2011.



**LAURANA** - La milanese Laurana a gennaio proporrà il romanzo d'esordio di **Fausto Vitaliano**, uno degli sceneggiatori di punta di Disney Italia: *"Era solo una promessa"* (368 pagine), è una storia d'amore "che è grande in sé e che inoltre si intreccia con tutta la storia recente del nostro Paese". A maggio, invece, toccherà a **Giulio Mozzi** (consulente del marchio milanese) che riproporrà (con l'aggiunta di quattro racconti inediti) *"La felicità terrena"*, a distanza da 15 anni dalla prima edizione finalista, nel '96, al premio Strega. In primavera ci sarà spazio anche per **Giuseppe Civati** (nella foto a sinistra, ndr), esponente emergente (e spesso controcorrente) del Partito Democratico, con *"10 cose buone per l'Italia che la Sinistra deve fare subito"*.

**FERNANDEL** - La casa editrice di Ravenna, che nel 2011 si è rilanciata, a febbraio 2012 pubblicherà *"Bambini esclusi"*, terza prova narrativa del romano **Federico Platania**. "Due storie parallele - destinate a incontrarsi - di uomini alle prese ognuno con la propria personale ossessione: uno mosso dalla passione travolgente e impossibile per la cantante Dafne Delirio, l'altro terrorizzato anche solo all'idea di poter diventare un giorno diventare padre".



0 mi piace, 0 non mi piace

Tags: libri 2012 bestseller 2012 pupo rizzoli mondadori gems feltrinelli