

Un diavolo per racconto: così Camilleri vince la sfida con Volo Corrono i vecchietti di Malvaldi e la «nonna» di Amy Bratley

La pagella

di Antonio D'Orico

Luciana Littizzetto
Franca Valeri
L'educazione delle fanciulle
Einaudi Stile libero

voto
10 alla Valeri
0 alla Littizzetto

Confronto impari tra due signorine

Quando leggi Franca Valeri senti che è vicina di pianerottolo di Gadda e Arbasino. Abita in quel condominio. Prendete questo pezzetto sulla Signorina Snob, il suo famoso personaggio: «La Signorina Snob, se vogliamo tirarla in ballo, per viaggi, cene, teatri era più fornita di amici maschi (amicizia, s'intende), il Pierone, il Mimi genio, il Lodo e il Tato inseparabili come pappagalli, eccetera. Era meno benevola con le amiche. Quella tonta integrale dell'Ildefonsa, sai che non legge al di là di Pinocchio? La Camillona (40 di piede) non ti si presenta alla Scala col vestito dell'anno scorso?». Oltre a Gadda e Arbasino, si sente anche un po' di Moravia:



Franca Valeri e Luciana Littizzetto

«La noia siamo noi. Ho concluso dopo molti anni di vita che lei non esiste. È un tema letterario». E non manca naturalmente la perfida grazia settecentesca: «Mi torna in mente Madame de la Ferté, che in *Bavardages* (vuol dire "chiacchiere") scrisse: "Le donne non hanno ancora capito che i gatti sono più belli di loro"». La prosa di Luciana Littizzetto è

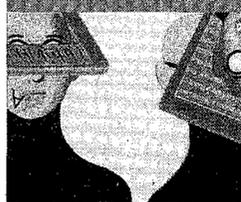
tutt'altra cosa. È così: «A proposito di cuoche, e cambiando argomento che ne ho bisogno, io sono molto affezionata alla minestrina. Quand'ero piccola mi faceva cagarissimo». Ed è anche così: «Lui dice: "Che film preferisci?". E tu: "Mah, fai tu!". "Vuoi vedere un western?". E tu: "Sì, sì, figurati!". Che poi magari ti fa orrore il western... Oppure: "Senti, andiamo a mangiar la trippa?". E tu: "Ah, non l'ho mai assaggiata la trippa. Uao!". In realtà ti fa cagarissimo!». La cosa più incredibile è che, in copertina, il nome della Littizzetto precede quello della Valeri, come se fosse la sua la firma più importante. Direbbe Madame de la Ferté: «La Littizzetto (che mi fa cagarissimo!) non ha ancora capito che la Valeri è molto più grande di lei».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Top 10

- 1 (2) ▲ 100 **Andrea Camilleri**
Il diavolo, certamente
Mondadori, € 10
- 2 (1) ▼ 76 **Fabio Volo**
Le prime luci del mattino
Mondadori, € 19
- 3 (-) N 71 **Amy Bratley**
Amore, zucchero e cannella
Newton Compton, € 9,90
- 4 (3) ▼ 69 **Benedetta Parodi**
I menù di Benedetta
Rizzoli, € 15,90
- 5 (-) N 67 **Marco Malvaldi**
La carta più alta
Sellerio, € 13
- 6 (4) ▼ 53 **L. Littizzetto F. Valeri**
L'educazione delle fanciulle
Einaudi, € 10
- 7 (-) R 51 **Pierre Dukan**
La dieta Dukan
Sperling&Kupfer, € 16
- 8 (6) ▼ 51 **Nicholas Sparks**
Il meglio di me
Frassinelli, € 20
- 9 (5) ▼ 47 **Karen Swan**
Un diamante da Tiffany
Newton Compton, € 9,90
- 10 (-) N 46 **Giorgio Bocca**
Grazie no. Sette idee che non dobbiamo...
Feltrinelli, € 10

ebook



I fumetti e le fiabe low-cost

Con il volume storico *Diabolik - Il re del terrore*, pubblicato da Mondadori per i cinquant'anni del personaggio, la narrativa a fumetti domina la classifica dei titoli digitali più venduti sull'iBookstore. Ovvero il negozio di libri elettronici di Apple, che da settembre 2011 ospita anche gli ebook dei grandi editori italiani. Oltre 400 mila i titoli in catalogo a livello mondiale, acquistabili sia dal computer tramite iTunes sia, attraverso l'applicazione iBooks, da iPad, iPhone e iPod touch. Tra questi ultimi dispositivi, i libri possono essere condivisi grazie alla tecnologia iCloud. La lettura, però, non può avvenire al di fuori dei supporti Apple, visto che la compagnia di Cupertino ha scelto di proteggere gli ebook con una propria tecnologia antipirateria (Fairplay). La classifica settimanale (per scelta dell'azienda non sono note le proporzioni di acquisto tra un libro e l'altro) è dominata dai libri più economici: 99 centesimi per *Diabolik*; 49 per il trattato di antica strategia militare di Sun Tzu (secondo posto); 49 per le fiabe dei fratelli Grimm (quinta posizione). Tra i titoli più venduti, infine, l'ultimo Camilleri, che occupa i primi posti anche delle classifiche cartacee, e la biografia del fondatore di Apple, Steve Jobs, scomparso lo scorso ottobre.

ehibook.corriere.it

Narrativa italiana

1 (2)▲100
Andrea Camilleri
Il diavolo, certamente
Mondadori, € 10

2 (1)▼76
Fabio Volo
Le prime luci del mattino
Mondadori, € 19

4 (3)▼41
Giorgio Faletti
Tre atti e due tempi
Einaudi, € 12

6 (7)▲35
Marcello Simoni
Il mercante di libri maledetti
Newton Compton, € 9,90

Cambio al vertice negli Italiani e in Top Ten. Il nuovo re è Camilleri con trentatré racconti in cui il diavolo mette lo zampino. La novità, già sul podio, è Marco Malvaldi: Ampelio e gli altri vecchietti del BarLume, stavolta, indagano sugli affari loschi di una beauty farm. Nel segno del giallo i nuovi ingressi Pasini, Ghinelli e Martigli.

3 (-)N67
Marco Malvaldi
La carta più alta
Sellerio, € 13

5 (4)▼39
Gianrico Carofiglio
Il silenzio dell'onda
Rizzoli, € 19

7 (5)▼32
Margaret Mazzantini
Mare al mattino
Einaudi, € 12

8 (6)▼28
Alessandro D'Avenia
Cose che nessuno sa
Mondadori, € 19

10 (9)▼22
Andrea Vitali
Zia Antonia sapeva di menta
Garzanti, € 13,90

12 (8)▼21
Alessandro Baricco
Mr Gwyn
Feltrinelli, € 14

14 (-)N17
Giuliano Pasini
Venti corpi nella neve
Time Crime, € 7,70

16 (13)▼15
Mauro Corona
Come sasso nella corrente
Mondadori, € 18,50

18 (-)N13
Paolo Sorrentino
Hanno tutti ragione
Feltrinelli, € 9,50

20 (-)R12
Diego De Silva
Sono contrario alle emozioni
Einaudi, € 16

9 (12)▲25
Chiara Gamberale
L'amore quando non c'era
Mondadori, € 10

11 (11)S21
Alessandro D'Avenia
Bianca come il latte, rossa come il sangue
Mondadori, € 13

13 (10)▼17
Erri De Luca
I pesci non chiudono gli occhi
Feltrinelli, € 12

15 (-)N16
Lorenza Ghinelli
La colpa
Newton Compton, € 9,90

17 (17)S14
Primo Levi
Se questo è un uomo
Einaudi, € 10,50

19 (-)N12
Carlo A. Martigli
L'eretico
Longanesi, € 17,60

Narrativa straniera

1 (5)▲71
Amy Bratley
Amore, zucchero e cannella
Newton Compton, € 9,90

2 (2)S51
Nicholas Sparks
Il meglio di me
Frassinelli, € 20

4 (3)▼34
Isabel Allende
Il quaderno di Maya
Feltrinelli, € 20

6 (4)▼29
Paulo Coelho
Aleph
Bompiani, € 18,50

A sorpresa l'esordiente Bratley è sul gradino più alto: la protagonista cura le pene d'amore con i vecchi consigli della nonna. Al femminile le novità con Tatiana de Rosnay (il libro, del 2007, è ora un film) e la «vampirologa» Lisa J. Smith. In evidenza il nuovo marchio noir di Fanucci, Time Crime: due titoli negli Stranieri e uno negli Italiani.

3 (1)▼47
Karen Swan
Un diamante da Tiffany
Newton Compton, € 9,90

5 (7)▲31
John Grisham
I contendenti
Mondadori, € 20

7 (9)▲26
Haruki Murakami
1Q84, Libro 1 e 2. Aprile-settembre
Einaudi, € 20

8 (15)▲25
S. J. Watson
Non ti addormentare
Piemme, € 19

10 (8)▼23
Vanessa Diffenbaugh
Il linguaggio segreto dei fiori
Garzanti, € 18,60

12 (-)N22
Tatiana de Rosnay
La chiave di Sara
Mondadori, € 17,00

14 (-)N20
Lisa J. Smith
L'alba. Il diario del vampiro
Newton Compton, € 12,90

16 (-)N17
Lara Adrian
Il bacio oscuro
Leggereditore, € 10

18 (-)N17
Karin Slaughter
L'ombra della verità
Time Crime, € 7,70

20 (-)N16
William Landay
In difesa di Jacob
Time Crime, € 7,70

9 (6)▼24
Christopher Paolini
Inheritance. L'eredità
Rizzoli, € 24

11 (10)▼22
Glenn Cooper
Il marchio del diavolo
Nord, € 19,60

13 (11)▼21
Melissa Hill
Un regalo da Tiffany
Newton Compton, € 9,90

15 (12)▼17
Sophie Kinsella
Ho il tuo numero
Mondadori, € 19,50

17 (13)▼17
Stephen King
22/11/63
Sperling&Kupfer, € 23,90

19 (18)▼16
Kathryn Stockett
The help
Mondadori, € 18

Saggistica

1

(1) **S53**
L. Lizzetto, F. Valeri
L'educazione delle fanciulle
Einaudi, € 10

2

(-) **N46**
Giorgio Bocca
Grazie no. Sette idee che non dobbiamo più accettare
Feltrinelli, € 10

4

(3) **▼37**
D. Avey, R. Broomby
Auschwitz. Ero il numero 220543
Newton Compton, € 9,90

6

(2) **▼31**
Walter Isaacson
Steve Jobs
Mondadori, € 20

3

(4) **▲39**
Philippe Daverio
Il museo immaginato
Rizzoli, € 35

5

(16) **▲32**
E. Bianchi, M. Cacciari
I comandamenti. Ama il prossimo tuo
Il Mulino, € 12

7

(5) **▼24**
Z. Ibrahimovic
D. Lagercrantz
Io, Ibra
Rizzoli, € 18,50

Il dominio della finanza, la corruzione, la fine del giornalismo: tre delle «sette idee che non dobbiamo più accettare» di Giorgio Bocca. Il libro del giornalista scomparso lo scorso 25 dicembre si piazza dietro Valeri-Lizzetto. Exploit di un'altra coppia, Bianchi e Cacciari, più undici posti. Entra il libro choc del sociologo Verga sul figlio disabile.

8

(6) **▼19**
Concita De Gregorio
Così è la vita. Imparare a dirsi addio
Einaudi, € 14,50

10

(7) **▼14**
Vasco Rossi
La versione di Vasco
Chiarelettere, € 14

12

(12) **S12**
Vittorio Sgarbi
Piene di grazia
Bompiani, € 20

14

(-) **N11**
Massimiliano Verga
Ziguli
Mondadori, € 16,50

16

(11) **▼11**
Pino Aprile
Giù al Sud
Piemme, € 19,50

18

(14) **▼9**
Carlo Conti
Io che...
Mondadori, € 12

20

(-) **N8**
Ivo Diamanti
Gramsci, Manzoni e mia suocera
Il Mulino, € 10

9

(9) **S15**
Giorgio Napolitano
Una e indivisibile
Rizzoli, € 15

11

(8) **▼13**
Bruno Vespa
Questo amore
Mondadori, € 19,50

13

(10) **▼12**
M. Simoncelli
P. Beltramo
Diobò che bello!
Mondadori, € 16

15

(18) **▲11**
Vito Mancuso
Io e Dio. Una guida dei perplessi
Garzanti, € 18,60

17

(15) **▼11**
Paolo Brosio
Viaggio a Medjugorje
Piemme, € 19,50

19

(13) **▼9**
Federico Rampini
Alla mia sinistra
Mondadori, € 18

Varia

1

(1) **S69**
Benedetta Parodi
I menù di Benedetta
Rizzoli, € 15,90

2

(3) **▲51**
Pierre Dukan
La dieta Dukan
Sperling&Kupfer, € 16

3

(4) **▲26**
Antonella Clerici
Le ricette di Casa Clerici 2
Rai-Eri, € 15,90

4

(2) **▼24**
Paolo Fox
L'oroscopo 2012
Cairo Publish, € 10

5

(6) **▲20**
C. Warwick, C. Balivo
Tutti quanti abbiamo un angelo
Rizzoli, € 17

6

(10) **▲18**
Pierre Dukan
Le ricette della dieta Dukan
Sperling&Kupfer, € 16

7

(9) **▲16**
Raffaele Morelli
Dimagrire senza dieta
Mondadori, € 17,50

8

(5) **▼15**
Alessandra Spisni
La maestra di cucina
Dalai Editore, € 14,90

9

(7) **▼12**
Sonia Peronaci
Giallo Zafferano
Mondadori, € 16,90

10

(-) **12**
Paolo Crepet
L'autorità perduta. Il coraggio che i figli ci chiedono
Einaudi, € 16,50

Ragazzi

1

(1) **S20**
Antoine de Saint-Exupéry
Il piccolo principe
Bompiani, € 7,90

2

(2) **S8**
Geronimo Stilton
Settimo viaggio nel regno della fantasia
Piemme, € 23,50

3

(7) **▲7**
Rick Riordan
La battaglia del labirinto
Mondadori, € 17

4

(-) **▲7**
AA. VV.
Il mio primo dizionario. Nuovo MIOT
Giunti, € 9,90

5

(5) **S7**
A. Epstein
A. Jacobson
The Familiars
Newton Compton, € 9,90

6 (9)▲6
Jeff Kinney
Diario di una schiappa
Il Castoro, € 12

7 (4)▼6
Jeff Kinney
Diario di una schiappa. Ora basta!
Il Castoro, € 12

8 (6)▼6
Jeff Kinney
Diario di una schiappa. La legge dei più grandi
Il Castoro, € 12

9 (11)▲6
Elisa Fratton
Il gatto con gli stivali. Minilibro
Mondadori, € 3,50

10 (10)S5
Geronimo Stilton
Nel regno della fantasia
Piemme, € 23,50

Stati Uniti

1
James Patterson, Maxine Paetro
Private #1 Suspect
Little, Brown, \$ 27,99

2
Janet Evanovich, Dorien Kelly
Love is a nutshell
St. Martin's, \$ 27,99

3
P. D. James
Death comes to Pemberley
Knopf, \$ 25,95

Inghilterra

1
S J Watson
Before I Go to Sleep
Transworld Publisher, £ 12,99

2
Joanna Trollope
Daughters-in-law
Transworld Publisher, £ 18,99

3
Michael Morpurgo
War Horse
Egmont Children's, £ 6,99

Francia

1
AA VV
Le programme du Front de Gauche - L'humain d'abord
Libro, € 2

2
Frédéric Beigbeder
L'amour dure trois ans
Gallimard, € 5,70

3
David Foenkinos
La délicatesse
Gallimard, € 6,20

Germania

1
Jonas Jonasson
Der Hundertjährige...
Carl's books, € 19,99

2
Dora Heldt
Bei Hitze ist es wenigstens nicht kalt
DTV, € 14,90

3
Paulo Coelho
Aleph
Diogenes, € 19,90

La recensione dei lettori

Nicola Campoli, impiegato, 45 anni, di Napoli ha letto «A un giovane italiano» (Rizzoli) di Carlo Azeglio Ciampi

Ciampi maestro dei giovani (e non solo)

Nonostante l'età avanzata, il presidente emerito della Repubblica, Carlo Azeglio Ciampi, nella sua ultima e brillante fatica *A un giovane italiano*, da pochi giorni in libreria, offre una spinta emotiva alle nuove generazioni. Con uno stile semplice e incisivo l'ex governatore della Banca d'Italia parla dei tormenti dei giovani italiani, ne analizza cause e problematiche, non facendo mai mancare un vivo e grande ottimismo. Incoraggia gli uomini e le donne proiettati nel futuro della nostra nazione «a non aver paura di osare, di sperimentare e sperimentarsi (...) non permettendo alla rassegnazione di fermare i propri passi». Verso la fine del libro, Ciampi si spinge oltre: esorta i giovani a non tralasciare l'impegno

politico. A chi pensa che la politica sia ormai una «cosa sporca», risponde che è «solo l'indegnità degli uomini che sporca la politica», quando essa «viene piegata agli interessi personali e particolari». «Sta in noi», sottolinea Ciampi, la volontà di disegnare un futuro diverso «senza troppi timori». Una speranza per il futuro. Un messaggio per tutti.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Invia la tua recensione

su www.corriere.it/lalettura

La recensione deve riguardare un libro uscito negli ultimi 12 mesi. Scrivete un indirizzo mail corretto per contattarvi in caso di selezione e pubblicazione

La classifica

- 1** L. e A. Giussani
Diabolik 1. Il re del terrore
Mondadori, € 0,99
ePub con DRM Fairplay
- 2** Sun Tzu
L'arte della guerra
Newton Compton, € 0,49
ePub con DRM Fairplay
- 3** Andrea Camilleri
Il diavolo, certamente
Mondadori, € 4,99
ePub con DRM Fairplay
- 4** Walter Isaacson
Steve Jobs
Mondadori, € 12,99
ePub con DRM Fairplay
- 5** Fratelli Grimm
Fiabe
Numitor Comun Publishing, € 0,49
ePub con DRM Fairplay

(9-15 gennaio 2012)

Legenda

- (2) posizione precedente
▲ in salita
▼ in discesa
100 titolo più venduto (gli altri in proporzione)
- S** stabile
R rientro
N novità

Il podio del critico

di Francesco Durante

1
Gary Shteyngart
Storia d'amore vera e supertriste
Guanda, € 18

2
Ottavio Cappellani
L'isola prigioniera
Mondadori, € 18

3
Giusi Marchetta
L'iguana non vuole
Rizzoli, € 17,50

Francesco Durante (Anacapri, 1952) è giornalista del «Corriere del Mezzogiorno», traduttore e critico. Insegna cultura degli italiani d'America all'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli. Curatore dei Meridiani di John Fante e Domenico Rea, ha pubblicato «I napoletani» (Neri Pozza).

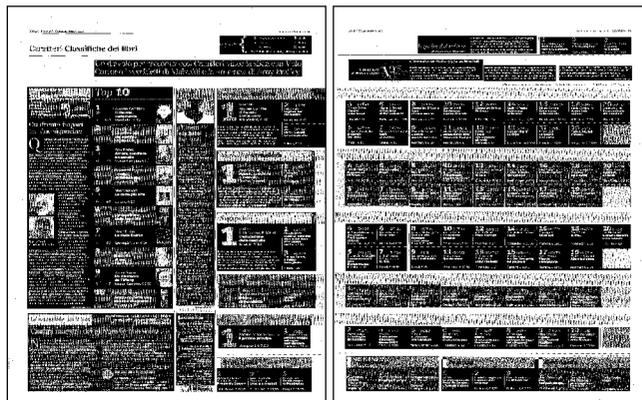
Il numero
di Giuliano Vignini



L'invasione delle sigle editoriali

Che il mestiere di editore eserciti una grande attrattiva non ci sono dubbi, ma che, anche in momenti non facili, siano nate nel 2011 1.354 sigle editoriali fa un po' meraviglia. Nel 2010 l'incremento era stato di 1.278 unità e già sembrava un record. D'accordo che poi gran parte di queste nuove entità editoriali, non svolgendo un'attività economica imprenditorialmente organizzata, non lasciano traccia. Comunque le cifre parlano chiaro: per passione, per hobby o per altro, è sempre più forte l'interesse per i libri. Il passaggio da una recente media di 700-800 editori nuovi all'anno a ben oltre i 1.000, come s'è detto, si spiega però anche con l'attenzione crescente esercitata oggi da tutte le attività legate all'editoria digitale: la nuova promettente frontiera dei prossimi anni, anche in Italia.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.