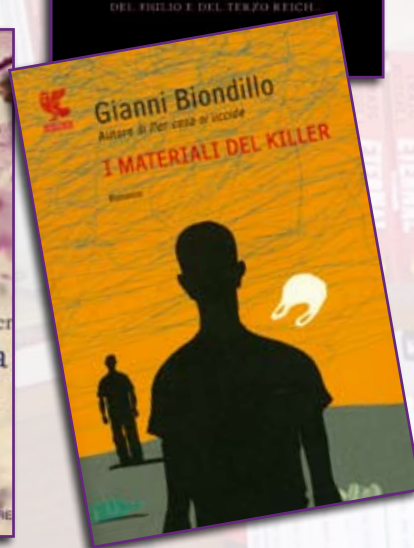
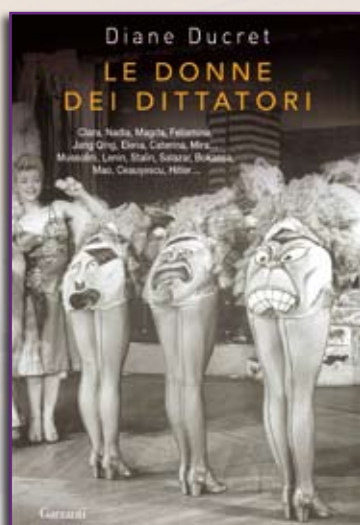


Letti per voi





Si chiamavano Clara, Nadia, Magda, Felismina, Jang Qing, Elena, Caterina, Mira... Sono state spose, amanti, muse, ammiratrici... Si sono innamorate di un uomo crudele, violento e tirannico, l'hanno convinto che era bello, affascinante, onnipotente.

A volte l'hanno dominato, a volte sono state tradite e ingannate. Alcune di loro sono state quasi più feroci del loro uomo. Spesso l'hanno seguito fino alla morte. Hanno tutte contribuito a plasmare le personalità più potenti e terribili del XX secolo. Del resto, uno degli ingredienti fondamentali del successo politico dei grandi dittatori è proprio il fascino esercitato sulle donne, che li inondavano di lettere d'amore. Come aveva capito Adolf Hitler, «l'importante è conquistare le donne, il resto arriva dopo».

Diane Ducret ricostruisce gli incontri, le strategie seduttive, gli amori, il peso politico, il destino delle donne che hanno intrecciato le loro vite con quelle di Mussolini, Lenin, Stalin, Salazar, Bokassa, Mao, Ceausescu, Hitler, fino a entrare nel loro letto; raccontandoci la storia da un'angolazione inedita, ci aiuta a capire l'attualità.

Edizione: **Garzanti** - Pagine: **408** - Prezzo: € **22,60**



È il crepuscolo sulla costa del Norfolk, la marea è ancora bassa e la distesa del mare riflette un cielo azzurro e freddo. La sepoltura che emerge dalle rocce è rimasta per decenni prigioniera dell'acqua.

Pallide ossa di un braccio si nascondono fra le sue pietre. La squadra di studiosi ha appena iniziato a scavare e raccogliere i reperti, ma Ruth Galloway, antropologa forense, lo capisce subito: quelle ossa non sono di una sola persona.

In quella fossa si celano i resti di sei corpi. Ma c'è di più. La fossa è molto vicina a Sea's End House, l'antica dimora della famiglia Hastings: tutti la conoscono e la temono, ma nessuno è davvero al corrente dei misteri. Solo Ruth è in grado di leggere la lingua silenziosa delle ossa. Ma non è facile.

Ora Ruth, ha una bambina piccola di cui occuparsi ed è costretta, suo malgrado, a chiedere aiuto all'ispettore Nelson, il padre della bambina.

Il pericolo viene dal passato, ma è minacciosamente presente. Ruth deve fare in fretta, prima che altre vite vengano distrutte, prima che anche la vita di sua figlia sia messa a rischio...

Edizione: **Garzanti** - Pagine: **350** - Prezzo: € **18,60**



Giacomo vuole essere padrone del proprio destino per costruire il suo piccolo angolo di serenità, quello a cui tutti abbiamo diritto.

Lui è «il figlio bravo» dei Rossi, quelli che hanno la vineria appena dietro la piazza. Il suo piano è semplice: laurearsi e far felici i genitori. A studiare lo aiuta Cristina, l'amica del cuore fin dalle elementari.

All'improvviso, però, arrivano a cambiargli la vita altre promesse di felicità: l'amico Francesco, DJ nei locali di tendenza in giro per l'Europa; e poi Alice, che forse è la donna della sua vita...

Invece le cose non sono così semplici. Soprattutto per chi appartiene a una generazione a cui tutto sembra insieme così facile e così difficile. Una generazione precaria, che vorrebbe costruire dei legami ma si spaventa di fronte all'amore e all'amicizia.

Dalla vineria di suo padre alle discoteche e ai capannoni dei rave, dai bar e ai pub che frequenta con gli amici, Giacomo conoscerà sé stesso e i propri sentimenti.

Edizione: **Garzanti** - Pagine: **288** - Prezzo: € **17,60**



In una fredda mattina di ottobre, la piccola Petra Nilsson scompare, e le sue tracce si perdono nel bosco che circonda il palazzo in cui vive, alla periferia della cittadina finlandese di Forshälla.

I primi sospetti ricadono proprio sui genitori, due alcolizzati che vivono ai margini della società. Ma all'orizzonte appare un'ombra più inquietante: stranamente da qualche giorno manca all'appello anche Nils Dunander, vicino di casa e allenatore della squadra di floorball in cui gioca Petra.

Un uomo schivo, che solo pochi anni prima ha perso la moglie, violentata e uccisa brutalmente, sempre in quel bosco.

Spetterà al commissario Harald Lindmark indagare, insieme alla collega Sonja Alder, cercando la verità tra false piste e prove contraddittorie.

Ma il tempo stringe: ogni ora, ogni giorno in più potrebbe essere fatale per la bambina... Riuscirà Lindmark a scoprire quale mistero si nasconde sotto la sua sparizione e a metterla in salvo?

Edizione: **Newton Compton** - Pagine: **288** - Prezzo: € **9,90**

Laney e Miss Baby non si sono mai incontrate, eppure le loro storie sono intrecciate, e la salvezza di una dipende dalla rovina dell'altra.

Laney vive in un camper nella desolata periferia dell'Illinois, insieme alle sue amiche Delilah e Rose, due donne sole che per trovare un amore sono pronte a tutto, anche a ricorrere alla magia.

Per Laney, invece, l'unica speranza di felicità è Lester, un ragazzo timido e, a detta di molti, strano. Ma quando tra Delilah e Rose esplodono gelosie e litigi, anche Laney rimarrà coinvolta in una spirale perversa di rivalità e continui scontri.

In Texas, a chilometri di distanza, c'è un'altra donna, Miss Baby. Ha il cuore a pezzi, perché gli uomini della sua vita non hanno fatto altro che offenderla e umiliarla. Finalmente conosce un ragazzo tenero e gentile, una persona di cui si fida, che però ha perso la memoria...

Edizione: **Newton Compton** - Pagine: **288** - Prezzo: € **9,90**



È il mercoledì delle ceneri dell'anno 1205 quando padre Vivien de Narbonne è braccato da cavalieri che indossano strane maschere: fugge perché possiede qualcosa di molto prezioso, che non è disposto a cedere.

Sono passati tredici anni da quel terribile giorno, quando Ignazio da Toledo, un mercante di reliquie, riceve da un nobile veneziano l'incarico di mettersi sulle tracce di un libro rarissimo, l'*Uter Ventorum*.

Si dice che contenga antichi precetti della cultura talismanica orientale, e permetta di evocare gli angeli e la loro divina sapienza.

Inizia così l'avventuroso viaggio di Ignazio tra Italia, Francia e Spagna, sulle tracce di un manoscritto che qualcuno pare abbia smembrato in quattro parti e accuratamente nascosto.

Solo chi è in grado di risolvere complicati enigmi, e di decifrare strani messaggi disseminati nel percorso che conduce al libro, potrà trovarlo e accedere ai suoi segreti.

Edizione: **Newton Compton** - Pagine: **352** - Prezzo: € **9,90**



Oggi è un'anziana clochard costretta a vivere per le strade di Parigi, ma il suo passato le ha regalato fama e successo. Qualcuno la vuole morta, ed è solo l'intervento di Oswald Breil e Sara Terracini a salvare la vita di Luce de Bartolo. Ma qual è il segreto che custodisce, così potente da sconvolgere l'ordine mondiale? Chi è davvero quella donna?

La sua storia inizia nell'Argentina fra le due guerre e racconta un'amicizia straordinaria, quella fra Luce e una tra le donne più ammirate di tutti i tempi: Eva Duarte; e mentre Luce diventa il soprano più famoso al mondo, Eva sposa il colonnello Juan Domingo Perón: nasce così il mito intramontabile di Evita.

Le due amiche incontrano grandi soddisfazioni, ma anche tragedie e violenze che sembrano sgorgare dalla fonte stessa del male: il nazismo che trova la sua forza simbolica in un oggetto dal potere immenso: la leggendaria lancia di Longino, la cui punta trafisse il costato di Cristo.

E il male nazista oggi è pronto a risollevare la testa...

Edizione: **Longanesi** - Pagine: **450** - Prezzo: € **18,60**



LONGANESI



Caterina Guerra ha dieci anni e un sogno: correre in bicicletta come i campioni del Giro. Vive nell'Italia del boom, in una piccola città della pianura vicino a un fiume. Ma lei non sa che in quel periodo per le donne è quasi impossibile diventare corridori. O forse preferisce ignorarlo, perché solo in sella si sente davvero felice.

Il suo appartamento, angusto e periferico, è aperto su cortili, cantine, orti e strade che portano al fiume e che rappresentano le sue vie di fuga. Di fronte alla casa c'è la fabbrica dove suo padre lavora come caporeparto: un lavoro di cui è orgoglioso ma che non lo rallegra. La sera Caterina lo vede mentre si sfoga, da uomo silenziosamente fantasioso qual è, facendo solitari comizi dal balcone di casa.

Nemmeno l'ambiente familiare sembra rasserenarlo, soprattutto a causa della moglie: bella, inquieta, ambiziosa, eccessiva in tutto.

Nell'estate del 1964, un evento interrompe quel mondo prodigioso e a tratti anche crudele, insieme al sogno di Caterina di diventare corridore...

Edizione: **Longanesi** - Pagine: **216** - Prezzo: € **16,60**

Si chiama Malcolm Fox e il suo nome è fra i più odiati della polizia di Edimburgo. Perché i criminali su cui indaga sono soggetti molto particolari: sono altri poliziotti. Fox è l'astro nascente della sezione Disciplinare, meglio conosciuta come la Lamentele. Indagare sui reati commessi dai suoi stessi colleghi gli ha procurato molti guai, soprattutto da quando è riuscito a far incriminare il detective Glen Heaton, accusato di corruzione.

Nella vita privata ha un matrimonio fallito nel giro di pochi mesi per i suoi problemi con l'alcol, un padre affidato a una costosa casa di cura di cui lui stesso paga la retta e una sorella che lo preoccupa, soprattutto per la sua relazione con un poco di buono che la picchia.

Fa da sfondo una Edimburgo stravolta dagli interminabili lavori per la costruzione della linea tranviaria, dove altri enormi cantieri edili fanno i conti con la recessione e la crisi economica internazionale.

Proprio ora che le attenzioni di Fox sono concentrate su un giovane collega sospettato di far parte di una rete di pedofili, uno degli operai di quei cantieri viene trovato morto.

Edizione: **Longanesi** - Pagine: **480** - Prezzo: € **18,60**





Una bella e spregiudicata ragazza ebrea escogita un modo davvero insolito per estorcere al padre il consenso a un matrimonio non tradizionale, e soprattutto il denaro necessario a finanziare cerimonia e nido d'amore.

Due fratelli che più distanti e diversi non si può ritrovano un'intimità dimenticata svuotando la casa della loro infanzia dopo la morte dei genitori.

Un giovane marito infedele apre finalmente gli occhi sul «segreto» del nonno rabbino; un marito innamorato e tradito ritrova la sicurezza perduta con l'aiuto del figlio.

Difficile che il fascino di ciascuno di questi racconti resista intatto a un breve riassunto. È la vita, la protagonista di questo libro, è la condizione umana ad affascinare l'autore: i piaceri e i tormenti della famiglia, dell'amore, del sesso, del denaro, del lavoro, della religione. Le storie brulcano di padri, madri, figli, figlie, fratelli, sorelle, amanti, anime complicate, desideri confusi.

Edizione: **Bollati Boringhieri** - Pagine: **210** - Prezzo: € **16,00**

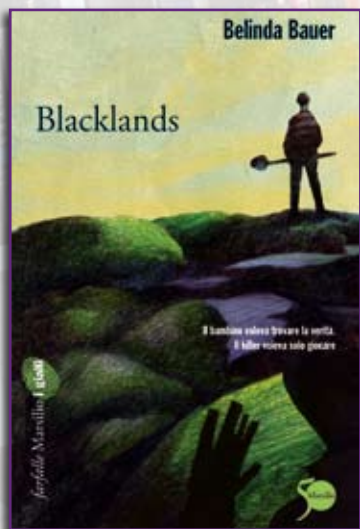
La voce distorta proviene da un altoparlante nascosto nel buio: "Buon compleanno, Merete. Oggi sono centoventisei giorni che sei qui, e questo è il nostro regalo per te. Lasciemo la luce accesa per un anno, a meno che tu non sia capace di rispondere a una domanda. Perché ti abbiamo rinchiusa?" Merete Lynggaard è una giovane parlamentare danese, e si trovava a bordo di un traghetto il giorno in cui scompare senza lasciare tracce.

I media si lanciano avidamente sulla storia e le ipotesi si avvicinano nei titoli: dal suicidio all'omicidio, dal tragico incidente al rapimento, fino alla sparizione volontaria.

La polizia mette in campo tutte le forze, ma senza risultato: la donna sembra inghiottita dalla terra. Merete però non è morta. Chi la tiene segregata in modo tanto disumano in una prigione di cemento? E perché?

Cinque anni dopo, Cari Morck, poliziotto svogliato e burbero, una spina nel fianco per tutti i colleghi, decide di riaprire le indagini con la sua Sezione Q, il nuovo reparto speciale per i casi irrisolti. Morck e il suo assistente siriano Assad si lanciano contro il disegno delirante di un criminale folle.

Edizione: **Marsilio** - Pagine: **460** - Prezzo: € **18,50**



Steven Lamb ha dodici anni, e passa il suo tempo a scavare buche nell'Exmoor. Spera di trovare il corpo di suo zio. Sono passati quasi vent'anni da quando il piccolo Billy, allora undicenne, è scomparso, probabilmente vittima del serial killer Arnold Avery, ora in carcere.

Eppure, la nonna materna di Steven lo sta ancora aspettando, mentre la famiglia intorno a lei va in pezzi, incapace di superare una perdita così crudele.

Per chiudere finalmente i conti con il passato, Steven decide di scrivere ad Avery una lettera anonima, chiedendo indicazioni sul luogo in cui ha sepolto Billy. Ma quando Avery capisce che ha di fronte un bambino, in lui ritorna prepotente l'istinto del killer.

Edizione: **Marsilio** - Pagine: **420** - Prezzo: € **18,50**



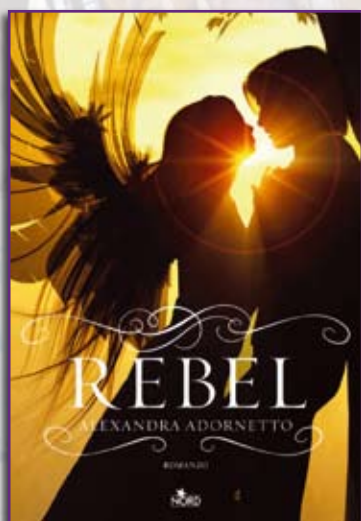
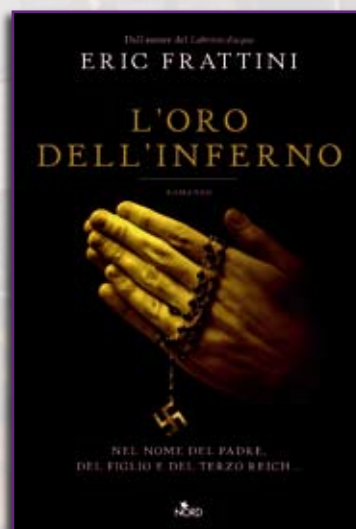
Saint Paul, Minnesota, 1957: un uomo d'affari viene strangolato nella sua auto. Quello stesso giorno, un pediatra di Londra viene avvelenato e qualcuno spara a un postino di Oulu, in Finlandia. Nessun collegamento fra i tre delitti, eppure le vittime condividevano un segreto inconfessabile...

Strasburgo, 1944: quattordici persone - tra capitani d'industria, banchieri, ufficiali della SS e della Gestapo - sono state convocate nella sala di un lussuoso albergo. Tra loro c'è Edmund Lienard, imprenditore svizzero e amico personale di Adolf Hitler. Ed è proprio dal Führer in persona che Lienard ha ricevuto un compito ben preciso: trovare una via di fuga per i gerarchi nazisti...

Roma, 1945: il giovane seminarista August Lienard è in città per conto del padre, Edmund, che gli ha affidato un importante documento da consegnare nelle mani del vescovo Alois Hudal.

August diventerà molto più di un semplice prelado: grazie alla sua amicizia con Elisabetta, ex partigiana al servizio di un membro influente della Segreteria di Stato della Santa Sede, sarà la figura chiave per una missione pericolosissima... l'operazione O.D.E.S.S.A.

Edizione: **Nord** - Pagine: **448** - Prezzo: € **19,60**



Tre lampi nella notte, come stelle piovute dal cielo. Sono Gabriel, l'arcangelo guerriero, Ivy, la guaritrice, e infine Bethany, alla sua prima esperienza sulla Terra.

Sono stati inviati a Venus Cove perché una serie di tragedie si è abbattuta su quella pacifica cittadina di mare: una liceale ha perso la vita in un incendio, un altro è rimasto ucciso scivolando da un tetto, alcuni bambini sono morti a causa di una violenta influenza...

Per gli esseri umani si tratta di fatalità; per gli angeli, invece, sono segni di un piano demoniaco: Bethany, che assume le sembianze di un'adolescente, frequenterà la Bryce Hamilton School per scoprire se c'è un legame tra la scuola e le Forze Oscure.

Bethany inizia a parlare come gli umani, ad agire e ad amare come loro: ma agli angeli è proibito provare sentimenti umani. Tuttavia, non appena incrocia lo sguardo di Xavier, lei si sente pronta persino a infrangere le leggi del Cielo pur di stare con lui...

Edizione: **Nord** - Pagine: **382** - Prezzo: € **19,60**

L'affascinante cortigiana Luciana Vetra è furiosa: ha fatto da modella per il grande pittore Sandro Botticelli, ma lui, dopo essersi rifiutato di pagarla, l'ha addirittura cacciata dal suo studio.

Determinata a vendicarsi, la giovane ruba uno dei disegni preparatori del dipinto - una grande tavola che avrà come titolo "La primavera" - e cerca di rivenderlo. Tuttavia non le ci vuole molto a capire di aver commesso un tragico errore: sembra infatti che alcuni uomini potenti e senza scrupoli siano disposti a tutto - anche a ucciderla - pur di recuperare quel disegno.

Disperata, Luciana chiede asilo presso la basilica di Santa Croce e viene accolta da Guido, un novizio che, incantato dalla sua bellezza, decide di aiutarla a fuggire. Consapevoli che soltanto svelando il mistero del quadro avranno salva la vita, i due intraprendono allora un viaggio che li porterà da Napoli a Pisa, da Roma a Venezia, tra nobili e assassini, pericoli e agguati, complotti e tradimenti. Scopriranno che, nell'allegoria de "La Primavera", si nasconde un messaggio in codice per un gruppo di cospiratori che vogliono cambiare il futuro dell'Italia...

Edizione: **Nord** - Pagine: **426** - Prezzo: € **18,60**



LA TEMPESTA
ALLA PORTA

A casa Merrill, le riunioni di famiglia hanno un esito obbligato: la messa in scena della mitologia di Frederick Merrill.

Un uomo avventuroso, tragico, brillante, con un'esistenza fuori del comune per le figlie. Un donnaiole, un alcolizzato dalle passioni maniacali per Katharine, sua moglie.

I racconti sembrano allora di volta in volta gloriose pagine di epica o struggenti resoconti di una vita votata al disastro.

Ecco Frederick che, nella stazione balneare della Costa del Golfo dove l'uragano Betsy si sta per abbattere, non si rifugia nell'entroterra insieme a Katharine e alle ragazze, ma si lega a un albero per affrontare temerariamente la tempesta faccia a faccia.

Eccolo, invece, ubriaco fradicio, sproloquiare su un vasto complotto ebraico alla presenza del banchiere della città, Samuel Levine.

Per Frederick Merrill, tuttavia, la lunga storia delle cose da lui pensate e fatte non è altro che una meravigliosa teoria di atti poetici e radiosi...

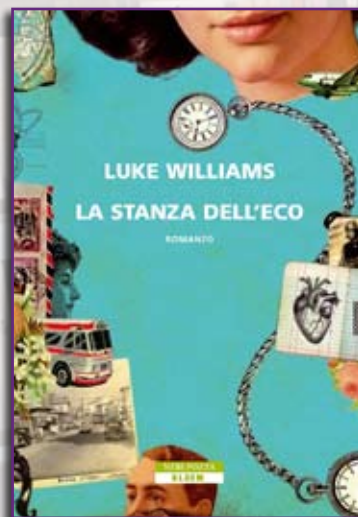
Edizione: **Neri Pozza** - Pagine: **384** - Prezzo: € **17,50**

Nel 2002 Evie Steppman ha quasi sessant'anni e una dote particolare: un udito finissimo, eccezionale e quello che è in grado di sentire è al di fuori della portata della gente comune. Ora che, a causa dell'età, questa dote sta svanendo, Evie decide di ritirarsi nel silenzio dell'attico della sua casa sul mare a Gullane, in Scozia, a scrivere le sue memorie.

Fin nel ventre materno ode voci e rumori, e poiché quel che coglie non le piace, decide di venire al mondo con due mesi di ritardo, per ritrovarsi poi sola con un padre distrutto dal dolore e ben poco propenso ad accudire la figlia. L'infanzia trascorre con un padre che non la desidera e dell'amata famiglia nigeriana di Ife, Ben e Ade, tra la Nigeria dei bassifondi e la Gran Bretagna, dove i tentativi di una educazione tradizionale falliscono.

Dopo il 1960, Evie conduce la sua vita precaria tra la Scozia e l'America, con una lunga storia sentimentale, un tentativo di suicidio, la dedizione alle più disparate attività per guadagnarsi da vivere e il rifiuto e l'apprezzamento per ciò che il suo dono di natura le consente di sperimentare.

Edizione: **Neri Pozza** - Pagine: **384** - Prezzo: € **17,00**



Sara è nata in una multietnica Tripoli e freme dal desiderio di crescere, di sapere, di capire, di amare; ma scopre di vivere in una società incapace di fare i conti con il proprio passato e impreparata ad affrontare il futuro.

L'unico passatempo per la ragazza è farsi beffe del mondo che la circonda e rifugiarsi nella lettura e nell'immaginazione.

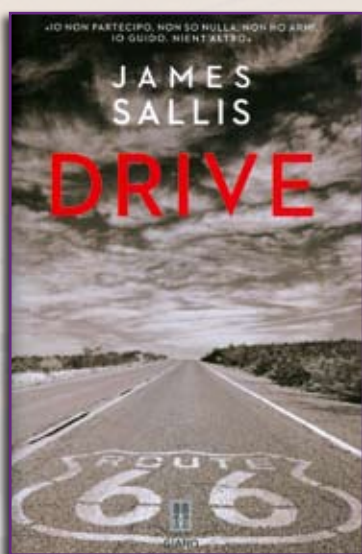
Finché un giorno, Sefrem, un giovane, affascinante arabo, cattura il suo sguardo, e lei folgorata riesce a formulare un unico pensiero sconnesso: "Lui, oppure nessuno".

Combattuta tra il desiderio di libertà e il tumulto del cuore, Sara intraprende, nell'estate del 1969, un tormentato percorso di educazione sentimentale che passa attraverso la scoperta di sé e dell'altro, nonché il superamento di barriere e tabù.

Un percorso bruscamente interrotto il 1° settembre di quello stesso anno dal colpo di stato del colonnello Gheddafi. Un giorno tragico che non segna solo l'avvento di un regime destinato a diventare sempre più sanguinario e dispotico.

Per la giovane Sara è la fine stessa dell'innocenza.

Edizione: **Neri Pozza** - Pagine: **320** - Prezzo: € **16,50**



Driver, l'enigmatico protagonista di cui non si conosce il nome ma solo la professione, lavora come stuntman a Hollywood, è uno dei migliori e questo potrebbe bastargli. Ma all'occasione accetta anche di fare da autista per una gang che abbia un buon colpo per le mani.

È un uomo distaccato, freddo, senza sogni o obiettivi lontani, disilluso da una vita che fin da bambino gli ha fatto conoscere l'abbandono e la violenza. Non ha amici, non sembra avere sentimenti e quando si tratta di lavoro non ha eguali: «*Non partecipo, non so nulla, non ho armi. Io guido, faccio solo quello. Nient'altro*».

Ma nonostante questa filosofia a salvaguardia della propria incolumità fisica e interiore, Driver rimane coinvolto in una rapina che finisce male e si ritrova ferito in un motel a nord di Phoenix, in compagnia di tre cadaveri inzuppati nel sangue e di una borsa con oltre duecentomila dollari.

Per l'"autista", sulla cui testa gli ex compagni hanno ora messo una taglia, ha inizio una fuga tra l'Arizona e Los Angeles, uccidendo chi costituisce una minaccia e cercando di capire chi può aver fatto il doppio gioco...

Edizione: **Giano** - Pagine: **192** - Prezzo: € **15,00**

Dopo una lunga malattia, uno scrittore riceve uno strano invito a partecipare a un congresso di scrittori a Gerusalemme.

In un lussuoso hotel gli autori raccontano una serie di biografie straordinarie: le vite di due giocatori di scacchi europei, di un'attrice porno italiana con velleità progressiste, di un industriale colombiano in lotta contro i paramilitari, di un meccanico che si salva con una fuga rocambolesca per consumare la sua vendetta, e soprattutto la vita di José Maturana, pastore evangelico, ex drogato ed ex carcerato, che nel potente linguaggio della strada racconta il tragico itinerario del suo salvatore, un carismatico messia tatuato di Miami.

Dopo il suo intervento al congresso Maturana viene ritrovato morto: anche se tutto lascia pensare a un suicidio, restano dei dubbi, e il protagonista del romanzo cerca di scioglierli conducendo un'indagine che gli rivelerà molteplici versioni della stessa storia.

Edizione: **E/O** - Pagine: **464** - Prezzo: € **19,50**



In una scuola per i rampolli di famiglie facoltose di Parigi, si incrociano e si compiono i destini di William Silver, professore di letteratura, Gilad Fisher, alunno di un suo seminario, e Marie de Cléry, un'altra giovane studentessa.

Il docente è adorato dagli studenti e profondamente innamorato del proprio mestiere nonché di se stesso.

Gilad, dalla vita difficile, è alle prese con una famiglia disfunzionale e con l'assoluta difficoltà a integrarsi nei contesti sempre diversi dove la carriera diplomatica del padre lo porta di volta in volta a trasferirsi.

Infine c'è rapporto di Marie con se stessa, con il proprio e l'altrui sesso e con la mescolanza di invidia, odio e insofferenza che la lega alla sua "migliore amica" Ariel.

L'amore impossibile che Gilad prova per William, quello più titubante che legherà Marie al professore e il modo in cui quest'ultimo finisce per svilire l'eroe coraggioso e anticonformista che interpreta nelle aule di scuola sono tutte bombe silenziose che esplodono senza fragore pagina dopo pagina.

Edizione: **E/O** - Pagine: **336** - Prezzo: € **18,00**

GIANO



edizioni e/o



Tutto ha inizio da una foto descritta all'interno di un romanzo: una signora ormai ottantenne, Hedwig, ritiratasi a vivere in Spagna, riceve in dono il libro e crede di potersi riconoscere in quell'immagine ormai sbiadita, che ritrae un'anonima famiglia svedese, in un'epoca ormai lontana.

È il principio di una fitta corrispondenza con l'altra protagonista del romanzo, la scrittrice Sigrid Combüchen che, desiderosa di trovare materiale per il prossimo libro, lascia credere all'anziana donna di abitare nella sua casa d'infanzia, proprio quella della foto.

Un inganno ben riuscito, che si protrarrà per un decennio e che, in una raffinata operazione metaletteraria, apre una finestra sulla vita anticonformista della giovane Hedwig, vista attraverso gli occhi della protagonista ormai al tramonto dell'esistenza.

Il libro è una vera e propria sfida al lettore: sin dalla prima pagina è tenuto in bilico sul sottile filo che separa la realtà dalla finzione, lo disorienta facendogli spiare l'intimo dialogo tra le due protagoniste e mostra la manipolazione della letteratura nei confronti della realtà.

Edizione: **Ponte alle Grazie** - Pagine: 504 - Prezzo: € 19,60

Il monte Kailash è la montagna più sacra del mondo, venerata da un quinto dell'umanità: isolato alle spalle dell'Himalaya centrale, sarebbe la fonte dell'universo scaturito dalle acque cosmiche e dalla mente di Brahma. La sua vetta non è mai stata espugnata, ma per secoli pellegrini indù e buddhisti ci hanno camminato ritualmente attorno e Colin Thubron si unisce a questi pellegrini, dopo un'estenuante camminata dal Nepal, attraverso gli alti passi del Tibet, fino ai magici laghi che riposano alle pendici del Kailash.

Un diario di viaggio dal ritmo incalzante che coniuga la forza e la poesia della scrittura di Thubron con la sua capacità di mettersi in sintonia con le persone che incontra. Parla con contadini isolati e con monaci rinchiusi in monasteri decadenti; racconta storie di esilio e di eccentrici esploratori occidentali.

Ma Verso la montagna sacra custodisce un'ulteriore dimensione: l'autore ha di recente assistito alla morte della madre, e il suo percorso attorno alla grande montagna, risveglia un paesaggio interiore di solitudine, amore e dolore, ridando vita a preziosi frammenti delle sue stesse origini.

Edizione: **Neri Pozza** - Pagine: 228 - Prezzo: € 16,80



Impugniamo martello e cacciavite e costruiamo qualcosa! Ecco un motto rivoluzionario.

L'abilità del fare, del costruirsi le cose è antica come il mondo, quindi attuale e imprescindibile, ma pare essere stata un po' messa da parte.

La civiltà industriale ci ha riforniti di oggetti già fatti, il nostro compito è di pagare e leggere il libretto di istruzioni.

Proviamo invece a tornare all'antico: torniamo a dare valore al fare, all'agire, al "pensare attraverso le mani", smettiamo di acquistare oggetti di cui non conosciamo i natali, ma facciamoli venire noi alla luce.

Questo libro ci insegna a fare e a trasformare, nel segno del bello e dell'utile: impareremo a costruire mobili con materiali di riciclo, mobili economici, divertenti, sostenibili. Ma soprattutto fatti dall'intelligenza delle nostre mani.



Edizione: **Neri Pozza** - Pagine: 320 - Prezzo: € 17,00

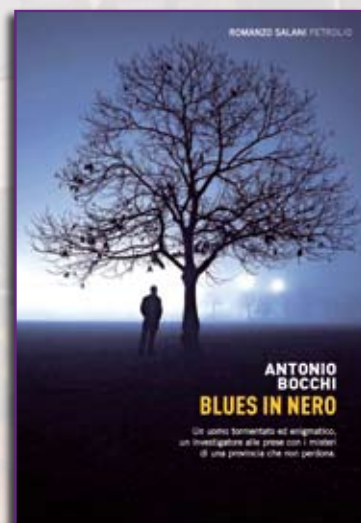
Pianura Padana, calura estiva, afa. Festival del blues a portare vita, musica, cibo e frescura nelle sere del fine settimana di una Bassa strangolata dal caldo. Durante un black-out nella calca Bruno Lomax perde di vista l'amico fotografo, Riccardo. Non verrà più trovato, come inghiottito dalla sera stessa, o dalla musica che tutto riempie e ingloba.

Ma per un uomo sparito, il nulla ne fa riapparire un altro. Un uomo con cui più di una persona parla e si relaziona. Un uomo che è morto sei mesi prima...

Inquieto investigatore privato dalla vita sentimentale tumultuosa ma sfortunata, Lomax si troverà a indagare sul misterioso evento che lega i due casi, tra inspiegabili omicidi, donne bellissime e personaggi bizzarri e tormentati.

Una pianura che, attraverso un velo d'afa, sembra assorbire tutto, anche le vite degli altri. Un alone di mistero familiare e ineluttabile. Un'atmosfera che non ruscchia la malinconia, ma le persone.

Edizione: **Salani** - Pagine: **224** - Prezzo: € **13,00**



Tutti continuavano a dire che col tempo sarebbe passata, ma Jamie sa che è solo una di quelle bugie che i grandi dicono nelle situazioni difficili.

Da quando sua sorella Rose è morta cinque anni prima, il papà beve, la mamma se n'è andata ce a Jamie sono rimaste tante domande a cui deve rispondere da solo.

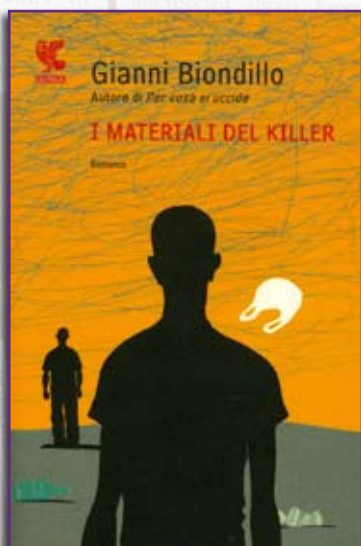
Anche sua sorella Jasmine, la gemella di Rose, non sembra essersi ripresa: si è tinta i capelli di rosa, si è fatta un piercing e ha smesso di mangiare. Jamie però ha deciso di salvarsi: gioca con il suo gatto Roger, pensa alla maglietta di Spider-Man che desidera tanto e fa amicizia con Sunya, una bambina musulmana.

Quando un giorno vede alla tv l'appello per partecipare a una trasmissione di giovani talenti, sogna che possa essere un modo per salvare la sua famiglia..

Sullo sfondo del piccolo mondo di Jamie rimbombano le grandi questioni dell'umanità, ma è la sua voce trasparente e pura, sono i suoi occhi ingenui di bambino che danno la misura della forza che hanno solo le cose essenziali: l'amore della mamma, la verità della morte, l'immensità della vita.

Edizione: **Salani** - Pagine: **208** - Prezzo: € **14,80**





L’ispettore Ferraro è tornato. È tornato da una città che non ha mai capito, Roma, dove ha lasciato il commissario Elena Rinaldi, un’altra storia andata male.

È tornato al commissariato di Quarto Oggiaro, solo e sconfitto, e dopo tre anni in trasferta deve ricominciare da capo. Con la barba incanutita, una nuova casa, la figlia Giulia in piena preadolescenza e Lanza trasferito a Bruxelles.

Poi c’è il lavoro: una rapina in villa, con un epilogo tragico. Morto il rapinatore, uno zingaro, e morto il padrone di casa. Una vera rognà. Nello stesso momento, a Lodi, una rocambolesca evasione dal carcere finisce in un bagno di sangue. Una carneficina con mistero: l’evaso è un nero di piccolo calibro, come si spiega il commando malavitoso allestito per liberarlo?

Chi è davvero Towongo Haile Moundou? Ironia del destino, a questa domanda dovrà trovare risposta proprio Elena Rinaldi.

Edizione: **Guanda** - Pagine: **364** - Prezzo: € **18,00**

Quando muori, dicono, tutta la vita ti scorre davanti agli occhi. E la vita ora sta scorrendo davanti agli occhi di Angie, colpita a morte dall’assassino che stava cercando. Riversa su un pavimento, Angie ripercorre la catena di eventi che l’ha portata fin lì, lei, studentessa abruzzese di ventidue anni, aspirante cantante con il sorriso alla Angelina Jolie, fuorisede a Bologna, quattro mostri umani come coinquiline e turbolente vicende sentimentali.

Tutto per Angie cambia quando si ritrova per caso a indagare sull’omicidio di tre dei quattro componenti di una band bolognese, perpetrato una notte, otto anni prima, senza il minimo movente. E quando, soprattutto, si innamora di Mizar, l’unico superstite della band.

Mentre cerca di risolvere l’intricato caso con il suo migliore amico, Lucio, e di conquistare il bel Mizar, Angie scivola lentamente in una spirale sempre più oscura, di cui sono parte la gelida Valentina, uno scioglilingua greco, una vecchia discarica in campagna e misteri che si aprono su altri misteri.

Edizione: **Guanda** - Pagine: **288** - Prezzo: € **17,50**



A Reykjavík, in un appartamento poco distante dal centro, viene rinvenuto il cadavere di un uomo: ha circa trent’anni, indossa una maglietta da donna e giace in una pozza di sangue con la gola tagliata di netto. Sotto il divano vicino a lui, una pashmina che profuma di spezie.

L’agente Sveinsson è partito per i fiordi orientali, inseguito da quei fantasmi del passato che lo tormentano incessantemente, e a occuparsi del caso è la collega Elínborg, detective con l’hobby della cucina e madre di tre figli adolescenti, che tra mille difficoltà cerca di destreggiarsi tra il lavoro e la famiglia.

A lei tocca il compito di scavare nelle pieghe della vita apparentemente irreprensibile del giovane ucciso: un buon lavoro, una perfetta forma fisica, un appartamento arredato con gusto.

Le indagini sembrano collegare l’omicidio a una serie di stupri avvenuti in città, mentre un’altra pista, meno scontata, conduce alla misteriosa scomparsa di una diciannovenne svanita nel nulla sei anni prima.

E se invece la chiave del mistero fosse sepolta in un piccolo cimitero sul mare, in un villaggio dell’entroterra dove il tempo si è fermato?

Edizione: **Guanda** - Pagine: **324** - Prezzo: € **18,00**

