

## LIBRI

Davide Mura

### Ghostbuster all'ombra della Madonnina

Palazzi, monumenti, strade più o meno note e parchi del capoluogo lombardo al crepuscolo accolgono gli spiriti di milanesi illustri. Uno scherzo in vista della festa di Halloween? Non proprio, spiega Giovanna Furio, che propone una mappa dei luoghi visitati da oscure presenze. **I fantasmi di Milano**, Giovanna Furio, Newton Compton Editori, pagg. 233, € 12,90.



### La casta fa il bis

La recente manovra finanziaria avrebbe dovuto fare tagli memorabili sul fronte dei costi della politica, ma al di là dei proclami ben poco è stato realizzato per risanare un siste-



ma vergognoso fatto di privilegi che vanno dai menu gourmet a prezzi da mensa d'oratorio, aerei blu che sfrecciano sui nostri cieli come fossero taxi, rimborsi e parentopoli, in un crescendo che in questo caso vede "colpevole" il Senato della Repubblica. **Licenziare i Padreterni**, Gian Antonio Stella, Sergio Rizzo, Rizzoli, pagg. 183, € 9.

### Come si dice "ti voglio bene" in russo?

Maria Dragonetti racconta l'impresa di diventare genitore oggi, attraverso un percorso complesso ed entusiasmante allo stesso tempo, quello che sta dietro a ogni adozione. Il racconto commuove e lancia un messaggio di speranza. In appendice, un contributo di Maria Colletta, direttrice Agenzia regionale per le adozioni, sugli interventi



delle strutture governative a supporto delle famiglie. **Il cuore che vola. Storia di un'adozione in Russia**, Maria Dragonetti, Ananke, pagg. 130, € 15.

### In banca, anzi, sotto il letto

Dalla sua rubrica sul Wall Street Journal, Jason Zweig dispensa consigli per risparmiatori e investitori. Se la priorità è quella di non perdere denaro in operazioni avventate, ecco un kit di sopravvivenza per affrontare nel migliore dei modi le insidie del mercato azionario e ponderare le proprie scelte finanziarie. **Il piccolo libro che salva i tuoi soldi**, Jason Zweig, CHW Edizioni, pagg. 250, € 19.



### Tragicomici CV

Una guida che raccoglie alcuni strafalcioni ed esempi di curriculum destinati al cestino o a Zelig, a seconda dei punti di vista. Certo, il periodo cupo del mercato del lavoro non rende inclini all'umorismo, ma proprio perché meno si fanno passi falsi e più chance ci sono, riflettere meglio su come ci presentiamo diventa fondamentale. E se di fronte ai casi fantozziani presentati da Enza Consul e Assunta Di Fresco – dietro ai *nom de plume* eloquenti si celano un consulente delle risorse umane e la giornalista e giallista Lucia Tilde Ingresso – il sorriso viene spontaneo, la constatazione di quanto pressapochismo giunga negli uffici di selezione del personale è altrettanto evidente. Le organizzazioni aziendali sono sempre più simili a delle giungle, dove la legge del più forte e spregiudicato sembra divenuta la prassi che regola i rapporti professionali interni e una serie di figure e ruoli emergono con tic e manie: i due autori tratteggiano le peculiarità di funzioni come quella di direttore generale, responsabile dell'ufficio legale o dell'amministrazione. Ritratti ironici ma in cui molti si potranno riconoscere, personaggi di quello spettacolo non sempre edificante che va in scena ogni giorno negli uffici di sconosciute piccole e medie imprese o multinazionali blasonate: certi stereotipi sono tutto sommato trasversali. **Curriculi curricula**, Enza Consul e Assunta Di Fresco, ARPANet, pagg. 239, € 13.

