



Datemi un vampiro e ve lo trasformo in un successo. Sembra essere questa la politica delle case di produzioni cinematografiche e televisive del momento. Bastano un paio di canini affilati per mandare le folle in delirio. I tempi, insomma, sembrano maturi per gli eredi di **Buffy**, sia per quelli adulti e trasgressivi di **True Blood** che per quelli adolescenti e naïf di **The Vampire Diaries**, in arrivo da febbraio su **Mya**.

Questa rivisitazione a puntate è tratta dalla saga **Il diario del vampiro** di **L.J. Smith** pubblicata in Italia da **Newton Compton** assieme a **La setta dei vampiri**, un'altra saga sugli eredi di **Dracula**. Il progetto è stato affidato ad uno che di teenager e genere horror se ne intende: dopo il flop di **Hidden Palms**, il papà di **Dawson's Creek**, **Kevin Williamson** ci riprova, sfoderando le sue armi migliori, tra cui il citazionismo e le musiche. La cheerleader bionda dei libri, l'irraggiungibile e un po' snob **Elena** viene rivisitata per la tv in chiave bruna – come avevamo già scritto su queste pagine, sembra un omaggio a **Bella**, l'eroina di **Twilight** – con l'aggiunta di un fratello con gli omoni in subbuglio e tanta voglia di trasgressione al posto di una sorellina piccola. Dopo la morte in un incidente di entrambi i genitori, Elena si trasferisce dalla zia e trascorre un periodo iniziale di chiusura in se stessa. Trascorre, infatti, i pomeriggi da sola al cimitero, seduta accanto alla tomba della madre a scrivere su un diario (quello del titolo, appunto) le emozioni e i pensieri di questo nuovo capitolo della sua



vita. Quando sembra che nulla possa farle ritornare il buonumore, ecco una bella notizia: a scuola arriva un nuovo studente, **Stefan Salvatore**, il classico tipo su cui le ragazze puntano, affascinante e misterioso. Nel suo caso sarebbe meglio dire bello, dannato e.. vampiro. Grazie ad un anello il ragazzo può tranquillamente uscire alla luce del giorno e condurre una vita all'apparenza normale, ma i pericoli sono sempre in agguato. Il numero uno è il malvagio fratello **Damon**, che ricompare nella sua vita proprio in concomitanza di strani delitti. Ad interpretarlo ritroviamo **Ian Somerhalder**, il naufrago **Boone** di **Lost**, che fa capolino in tv con un ruolo da brivido. Nel corso delle puntate verrà svelata parte del passato dei due succhiasangue, conosceremo regole e simbologie del regno dei non-morti ed assisteremo a inquietanti colpi di scena. A movimentare le acque ci pensa l'amica di Elena, **Bonnie**, una sensitiva che vanta poteri da strega e che si rende subito conto delle presenze sinistre appena arrivate a Mystic Falls. (A.D.T.)

Telefilm
DUE CANALI, 22 GIORNI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.