

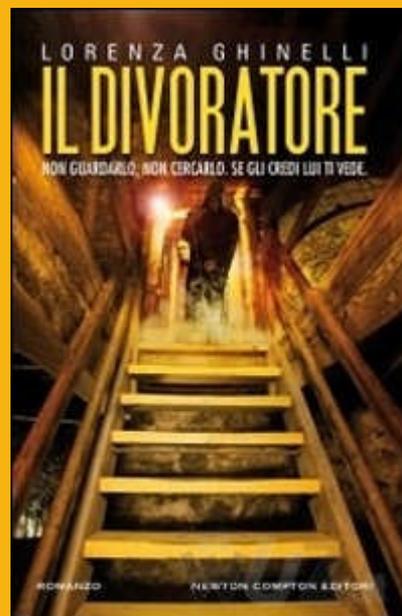
## Il divoratore di Lorenza Ghinelli

**Pietro guardò. E non provò attrazione. Guardò meglio, e vide che quel se stesso aveva labbra strane, più sottili, taglienti, feroci. Guardò meglio, e vide che i bambini avevano gli occhi dei morti. Gli occhi vitrei e acquosi dei pesci.**

Per parlare di questo noir "atipico" dell'esordiente Lorenza Ghinelli, pubblicato da Newton Compton, vogliamo partire da un anefatto significativo. **Fiera di Francoforte 2010**: dopo appena due ore dalla presentazione agli editori stranieri, il libro della Ghinelli si è aggiudicato importanti accordi di traduzione e diffusione per il mercato estero della Spagna, dell'America Latina, del Brasile e un un ricorso all'asta (visto l'alto numero di case editrici interessate) per la concessione dei diritti in Francia e in Germania. Lorenza Ghinelli, classe 1981, è stata scoperta da **Gordiano Lupi**, direttore editoriale delle Edizioni Il Foglio Letterario, che le ha consigliato di far leggere il suo manoscritto a **Valerio Evangelisti**. E quest'ultimo, maestro del genere, ha saputo riconoscere immediatamente il talento di questa giovane romagnola proveniente dalla Scuola Holden, che già aveva avuto modo di provare le sue capacità narrative con alcuni racconti e con

**J.A.S.T.**, il romanzo collettivo scritto con Simone Sarasso e Daniele Rudoni: "Lorenza Ghinelli è l'ulteriore esempio di un miracolo ricorrente. Lingua perfetta, lontanissima dai luoghi comuni dei generi noir e horror, cui pure si apparenta. Efficacia stilistica totale, con frasi talora elaborate che nulla tolgono alla scorrevolezza del testo e al fluire della trama".

Noir "atipico" perché non ricorre a mezzucci ed espedienti di seconda mano, scritto con una lingua ricercata e attenta, eppure naturale e sciolta. La storia è quella di Denny, un bambino di sette anni con una madre tossica e un padre alcolista, che subisce i maltrattamenti di alcuni compagni di scuola.



Titolo	<b>Il divoratore</b>
Autore	<b>Ghinelli Lorenza</b>
Dati	<b>254 p., rilegato</b>
Prezzo	<b>€ 9,90</b>
Prezzo IBS	<b>€ 7,92</b>
Editore	<b>Newton Compton</b>
Collana	<b>Nuova narrativa Newton</b>
EAN	<b>9788854123779</b>

Acquista su  


Lo considerano pazzo e abusano di lui. Ma quando è solo, Denny inventa filastrocche inquietanti, per superare il terrore di un mondo che lo denigra. Solo un vecchio uomo crudele gli è amico e lo difende quando qualcuno gli fa del male. L'Uomo dei Sogni non perdona e la sua vendetta non conosce pietà. Poi c'è Pietro, quattordici anni, autistico, bravissimo nell'arte del disegno. È lui il solo testimone quando alcuni bambini cominciano a sparire misteriosamente. E l'unica cosa che può fare è disegnare i fatti agghiaccianti di cui è stato testimone. Nessuno gli crede, tranne Alice, la sua educatrice, perché quei disegni terrorizzanti le ricordano qualcosa che tanti anni prima aveva cercato di rimuovere. È giunto il momento di fare i conti con il passato, per fermare un incubo che non sembra avere fine.

*Il Divoratore* è un noir che mescola **elementi onirici e sottile indagine psicologica** a una realtà cruda e spesso peggiore della finzione e dell'incubo. Lorenza Ghinelli non ha paura di entrare nel mondo dell'infanzia e del disagio sociale, che descrive con uno stile fotografico e cinematografico. Andando oltre la citazione iniziale da *Verrà la morte e avrà i tuoi occhi* di Cesare Pavese, sicuramente inappropriata e fuori luogo, troverete una lingua davvero misurata in ogni suo aspetto, ricca di sfumature e virtuosismi che rendono la lettura efficace e leggera. Se siete amanti del genere non lasciatevi sfuggire questo noir, e avrete davvero voglia di divorarlo, pagina dopo pagina.

## L'autrice



### [La biografia di Ghinelli Lorenza](#)

08 febbraio 2011