

INCONTRI

Il guardiano SETTE SATANICHE E ARTI MARZIALI

«Il guardiano» (Newton Compton) Un grande thriller italiano tra praticanti di arti marziali e sette sataniche. Una città senza nome e la penna di Massimo Lugli, finalista premio Strega 2009. L'appuntamento è il 28 febbraio da Melbookstore (ore 18,00) per una nuova affascinante indagine del giornalista Marco Corvino. Questa volta c'è un maestro di kendo impazzito, chiamato «il Sensei», che ha trasformato la sua scuola di arti marziali in un gruppo di esaltati che pratica la scherma giapponese con katane affilate e impone, a chi sbaglia, il suicidio rituale dei samurai.

Ritratto UN UOMO E L'UNIVERSO

«Gli ultimi giorni di Stefan Zweig» (Gremese) All'interno della terza edizione del Festival de la Fiction Française, il 29 febbraio (ore 18,30) presso l'Ambasciata di Francia, Laurent Seksik presenta il suo libro: coraggioso, fine, onesto. Un ritratto di un uomo che tenta di sopravvivere alla disgregazione del proprio universo. Il romanzo inaugura una nuova collana dedicata alla narrativa francese contemporanea. Interviene anche Philippe Vilain, autore di «Non il suo tipo» in libreria in libreria l'8 marzo.

Malacrianza UN PUZZLE DI STORIE

«Malacrianza» (Nutrimenti) Andrea Camilleri il 1 marzo presenta il libro di Giovanni Greco a La Feltrinelli di Galleria Colonna (ore 18). Una storia pensata come un sentiero di storie spezzate, ferite scoperte che s'incastrano l'una nell'altra come un puzzle, facendoci smarire nel labirinto dei suoi protagonisti. Perché basta poco per affogare l'infanzia. Ha braccia fragili che non ce la fanno a restare a galla da sole. Trascurarla o sfruttarla sono errori fatali che inabissano i bambini in fogne di ogni tipo. Ma possiamo fare molto.

Roberta Maresci

