

## INCONTRI

### Accettazione LE COLPE DEGLI ALTRI

«Più alto del mare» (Rizzoli) Un romanzo intenso sulla difficoltà di accettare le colpe di coloro che amiamo e sulle inaspettate possibilità dell'amore. Francesca Melandri lo presenta il 6 marzo alla Libreria Fandango Incontro (via dei Prefetti 22) alle ore 18,30. C'è attesa per questo libro scritto dalla stessa penna di «Eva dorme», uno dei più brillanti esordi del 2010 che a breve sarà pubblicato in Francia da Gallimard. Ma la storia è diversa: siamo alla fine degli anni '70, carcere di massima sicurezza dell'Asinara. Da un incontro, l'elaborazione del dolore passato.

### Amore LA RICERCA DEI GENITORI

«Il messaggio segreto delle stelle cadenti» (Newton Compton) Coccola, culla e sospira Max Giovagnoli, esperto di storytelling e autore di fiction tv, che ha inchiodato su carta la storia di Giuseppe, orfano, affetto da ADHD, un disturbo del comportamento che lo rende incapace di controllare i propri impulsi. Volendo trovare i suoi genitori, il giovane ricatta il suo insegnante prossimo a una vacanza in Irlanda. Sull'isola i due troveranno la pace. L'autore ne parla l'8 marzo (ore 16) a La Feltrinelli di via V. E. Orlando 78.

### Velazquez TRA STORIA E ROMANZO

«Il ritratto di Venere» (Cavallo di Ferro) La manifestazione «Libri come» ospita il giornalista Riccardo De Palo che, il 9 marzo (ore 20), incontra il pubblico nel Garage, Officina 3 dell'Auditorium Parco della Musica, per presentare il suo romanzo d'esordio dedicato a Diego Velázquez. Tutto prende spunto dal pittore favorito di re Filippo IV di Spagna che, in punto di morte, nell'agosto del 1660, scrive una lettera a Juan de Cordoba (suo amico e collaboratore durante la seconda visita a Roma), ricordando gli episodi principali della propria vita e della letteratura spagnola.

**Roberta Maresci**

