



Delos Store  
La libreria  
del fantastico

Autore o titolo

CERCA

Libri di fantascienza  
Libri fantasy  
Libri Delos Books  
Urania - Editrice Nord  
Fanucci - Usato  
Collezionismo

Iscrizioni  
ai concorsi

Pagamenti con carta  
di credito, bonifico  
bancario o bollettino  
postale - [Entra >](#)

[www.delosstore.it](http://www.delosstore.it)

DELOSNETWORK

FantasyMagazine

ultime notizie

Intervista a Christopher  
Paolini: i prossimi libri del  
ciclo dell'Eredità!

The Amazing Spider-  
Man: quattro minuti di  
anteprima

Dragon's Dogma è in  
arrivo

Biancaneve e il  
cacciatore, nuove clip

Fantascienza.com

ultime notizie

Uomini in nero su Delos  
144

Altre immagini di  
Prometheus

Avengers: ma quanto  
costa ricostruire  
Manhattan?

ThrillerMagazine

ultime notizie

Il recensore dei gialli

Montreal - Tela di ragno

L'ultima terra del mondo  
3

SherlockMagazine

ultime notizie

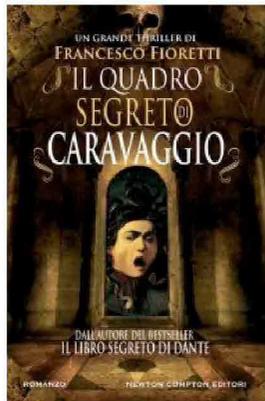
Le fatiche di Hercule

Di ritorno dal Salone del  
Libro

HM > Notizie > libri > Il quadro segreto di Caravaggio

## Il quadro segreto di Caravaggio

*Dall'autore di "Il libro segreto di Dante", per 6 settimane nella top ten dei libri più venduti, per 22 settimane ai primi posti della classifica di narrativa italiana. Un misterioso serial killer si aggira nella Roma caravaggesca, ma la sua identità sarà svelata da un quadro...*



Roma, 1604. In un'atmosfera buia dominata dal severo clima della Controriforma, sono sempre di più i pittori che affondano le loro immagini in una cornice di oscurità avvolgente. Caravaggio è un artista di punta che utilizza spesso, per i suoi quadri, modelle di estrazione popolare. Un giorno Anna Bianchini, una prostituta che aveva posato per lui, viene trovata morta nel suo letto dall'amica Fillide, altra cortigiana e musa del pittore. Giunto a casa di Anna, Caravaggio ritrae le due donne un'ultima volta nella Morte della Vergine: Anna nella figura della Madonna appena deceduta, e Fillide in quella della Maddalena afflitta al suo capezzale. Il quadro, consegnato nel 1606, fa scandalo e viene rifiutato dalla chiesa di Santa Maria della Scala. Ma ormai la

vita di tutte le modelle di Caravaggio sembra essere a rischio: anche Fillide è vittima di un tentato omicidio, e il pittore è preoccupato per la sua compagna Lena Antognetti, ex prostituta anche lei. Le indagini in corso portano a un funzionario della corte pontificia, il committente della Morte della Vergine, fanatico e rigido moralista. Un uomo che il pittore denuncia ritraendolo in quel quadro, sullo sfondo, e con aria di sfida. Ma quando Caravaggio intuisce il vero movente di quei delitti, è costretto a fuggire da Roma, senza riuscire a salvare Lena, la donna che ama...

Un estratto dal libro:

Che abbia amato visceralmente il Buonarroti fiorentino potete gridarlo forte... Quando venite a dirmi che nella mia Deposizione, come già l'urbinata nella sua, ho copiato la sua Pietà a San Pietro, che il corpo di Cristo è nella stessa identica posizione, che il braccio morto pendulo e le gambe piegate, e persino i tendini e le arterie sulla mano sono tali e quali a quelli suoi di marmo, ho paura che vi sfugga l'essenziale: non ho semplicemente copiato Michelangelo, dite pure che gli ho strappato il cuore e che me lo sono ingoiato tutto intero, dite così piuttosto, perché la verità è che volevo dare al mio pennello la stessa energia e la stessa dignità che lui era disposto a riconoscere solo al suo scalpello. [...] Volevo fare la stessa cosa sulla tela, nelle mie figure emergenti dal buio, trafitte da un fiotto obliquo e violento di sole: volevo raccontarvi che il buio è la regola, la luce l'eccezione, e la storia sempre uguale dell'anima che anela alla grazia ma rimane perpetuamente impigliata all'abisso, protesa verso l'alto numinoso ma sempre in bilico sul nero di pece dell'indistinto. Questo volevo fare, scolpire il buio come lui la pietra, raccontarvi la Rivelazione come un lampo improvviso nel nero cupo della notte: avevo il cuore gonfio di dolore, una missione da portare a compimento, i pigmenti da sciogliere con l'olio, da respirare le esalazioni di piombo della biacca, e una vecchia tela imbrattata

### Ultime notizie

Chloe Moretz in uno Zombie movie?

Il quadro segreto di Caravaggio

Antropofagus - Architecture Of Lust

The Quiet Ones

Salone del libro di Torino, un breve resoconto

Nuovo album per gli Stormlord

Secret Sphere: il nuovo cantante è Michele Luppi

Overbrook Entertainment di Will Smith riadatterà Ghost Graduation

In arrivo Max Payne 3 After the Fall

H-L'almanacco di Horror Magazine vince il Premio Excellence 2012

### In questo canale

libri

Il quadro segreto di Caravaggio

In trappola al Gil's Diner, zombie e riti arcaici a Rockwood County

Hunger Games - il canto della rivolta

Il custode delle anime

Muri di carta

L'alba di Talulla di Glen Duncan

Finché morte non vi unisca

Il vampiro della porta accanto

I cacciatori di vampiri

La mano sinistra di Satana

di colore come tovaglia, quando era l'ora di mangiare.

Francesco Fioretti è nato a Lanciano, in Abruzzo, nel 1960. È siciliano e apulotosciano d'origine, si è laureato in Lettere a Firenze e ha insegnato in Lombardia e nelle Marche. Ha collaborato per dieci anni con un editore scolastico milanese e attualmente approfondisce gli studi danteschi presso l'Università di Eichstätt in Germania. Ha pubblicato saggi critici e antologie scolastiche. Con la **Newton** Compton ha esordito con *Il libro segreto di Dante*, che ha subito scalato le classifiche della narrativa italiana: è rimasto per mesi tra le prime posizioni, riscuotendo anche un notevole successo di critica, ed è in traduzione in 10 paesi.

In libreria dal 24 maggio 2012.

Nuova Narrativa **Newton** 347

PAG: 336 ca

Euro 9,90

ISBN: 978-88-541-3725-7

Autore: [redazione](#) - Data: 16 maggio 2012 - Fonte: **Newton** Compton

[Tweet](#)

#### Notizie correlate

- [Il segreto della sesta chiave](#) (27-4-2012)
- [L'archeologo](#) (26-4-2012)
- [Il libro segreto dell'alchimista](#) (10-2-2012)
- [Tom Harper: La Cripta](#) (19-1-2012)
- [Il Libro Segreto di Dante](#) (21-7-2011)
- [La narrativa horror e fantastica della \*\*Newton\*\* Compton - terza parte](#) (28-10-2006)

#### Vota questo articolo

Voti dei lettori

Il tuo voto



ancora nessun voto

seleziona il voto e clicca

#### Commenti

Questo articolo non è stato ancora commentato. Vuoi essere il primo?

#### Commenta questo articolo

Sei già registrato?

Inserisci DelosID e password

DelosID

Password

[Hai dimenticato la password?](#)

[Registrati ora!](#)

Non sei registrato?

Inserisci nome, cognome e email

Nome

Cognome

Email

**Pubblica il tuo commento**

Il commento verrà inserito anche nel forum di questo sito. L'indirizzo email è obbligatorio ma non sarà pubblicato né memorizzato. Commenti anonimi o con nomi falsi saranno cancellati.