

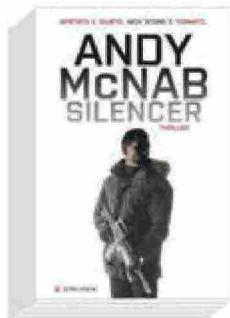
NARRATIVA STRANIERA

SPERANZE IN RIVA AL FIUME

Kader Abdolah, iraniano rifugiato nei Paesi Bassi, racconta una favola corale sull'emigrazione, il confronto con l'altro, le radici e il cambiamento. Lungo il fiume Ijssel, nell'Olanda profonda, una comunità di emigranti cerca un luogo per continuare a credere nella vita, senza rinunciare alla propria storia. Ci riuscirà? **Daniele Piccini**

UN PAPPAGALLO VOLÒ SULL'IJSSEL ★★★★★

di **Kader Abdolah**, Iperborea, pp. 544, € 19,50



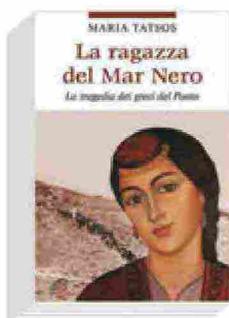
PAGINE GIALLE

SALVERÒ MIO FIGLIO

Un'avventura mozzafiato dal Costa Rica a Mosca, dalla Moldavia al Messico. Nick Stone è un agente segreto britannico specializzato in operazioni sul campo. Vent'anni fa ha "eliminato" un boss del narcotraffico e ora il passato gli presenta il conto. Adrenalina pura, finale a sorpresa. **Roberto Parmeggiani**

SILENCER ★★★★★

di **Andy McNab**, Longanesi, pp. 455, € 22,00



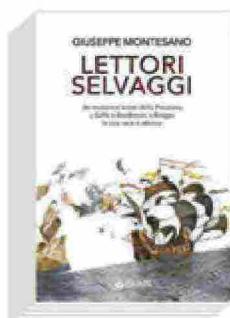
STORIA

IN MEMORIA DI NONNA ERATÒ

Vicenda dimenticata, il genocidio dei greci del Ponto (1915-1923) da parte dei turchi. L'autrice ha il merito di averla riportata alla luce con una ricerca storica, nella specularità con il dramma degli esodi attuali. E di raccontarla in modo coinvolgente, attraverso la storia di sua nonna Eratò, sopravvissuta alle stragi. **M. Bon.**

LA RAGAZZA DEL MAR NERO ★★★★★

di **Maria Tatsos**, Paoline, pp. 211, € 15,00



SAGGI

LEGGERE PER VIVERE

Un ampio "zibaldone", dagli artisti della preistoria a Saffo, da Beethoven a Borges: lo scrittore vi ha trasfuso i propri gusti letterari, artistici, musicali, legando opere e autori attraverso suggestioni inedite e sorprendenti. Così la passione di chi scrive si trasmette a chi legge: il bello aggiunge vita alla vita. **Roberto Carnero**

LETTORI SELVAGGI ★★★★★

di **Giuseppe Montesano**, Giunti, pp. 1.920, € 50,00

VI RACCONTO IL MIO LIBRO



ALAN FRIEDMAN

«Trump fa leva sulle paure degli americani»

di **Carlo Faricciotti**

Il nuovo libro di **Alan Friedman** s'intitola *Questa non è l'America* (Newton Compton). Verrà presentato anche al Festival del giornalismo di Perugia il 5 aprile. Un viaggio nell'America profonda, quella che ha votato Trump, ma anche quella che lo detesta.

Trump e Berlusconi sono simili?

«Trump ha negli occhi lo stesso narcisismo di Berlusconi. Ma il secondo in fondo era il piccolo leader di un Paese senza nucleare. Trump è alla Casa Bianca».

Cosa ha portato Trump alla vittoria?

«Le disegualianze di redditi si sono amplificate e la globalizzazione e l'automazione hanno fatto perdere posti di lavoro. Trump si è proposto come un capo d'azienda capace di risolvere problemi, legittimando il razzismo dei bianchi poveri nei confronti degli immigrati».

Perché Questa non è l'America?

«Non c'è più il sogno americano. L'America è una nazione ferita e divisa, dove serpeggiano rabbia e paura».

ALAN FRIEDMAN ha lavorato per il *Financial Times*, l'*International Herald Tribune* e il *Wall Street Journal*. Conduce programmi televisivi.

NIGEL BEEBEZ/UFFICIO STAMPA - MARIO LUCRICA/FRIEDMAN/UFFICIO STAMPA

IL GIUDIZIO DI FC: SCONSIGLIATO ○○○○○ COSÌ, COSÌ ★★★★★ INTERESSANTE ★★★★★ BELLO ★★★★★ CAPOLAVORO ★★★★★