

PILLOLE

Storico NEL SANGUE

«Nel sangue» di Francesca Petrizzo (Frassinelli Editore, pp. 256, 18,50 euro), l'autrice fa compiere al lettore un viaggio fantastico nella famiglia dei Borgia. Lucrezia e Cesare, i Borgia. Nati dalla relazione di un Papa con una donna bellissima e presto dimenticata. Marchiati dal nome di una famiglia potentissima nella quale intrigo, violenza e sete di conquista segnano il loro destino fin dalla nascita. L'autrice approda qui dopo aver dato voce a Elana di Troia nell'esordio «Memorie di una cagna».

Romantico SETTE ANNI SENZA DI TE

«Sette anni senza di te», di Guillaume Musso (Sperling & Kupfer, pp. 346, 19,90 euro), artista, esuberante e focosa, la bella Nikki piomba come un fulmine a ciel sereno nella vita del ricco e posato Sebastian. Non hanno niente in comune eppure s'innamorano, travolti da un sentimento intenso e irrazionale. Si sposano, e hanno subito gemelli, Camille e Jeremy. Tutto accade molto in fretta, troppo. E presto l'idillio svanisce. A poco a poco, l'amore cede il posto al rancore e arriva la fine: feliti, un amarissimo divorzio, e i gemelli divisi tra i genitori.

Giallo SCONSACRATO

Quale segreto scorre nei sotterranei di Venezia? È il primo capitolo di Carnivaria Trilogy di Jonathan Holt, dal titolo «Sconsacrato» (Newton Compton Editori, pp. 381, 9,90 euro), uno dei casi internazionali del 2013 e a breve in uscita in altri 16 Paesi. A Venezia è la notte della Befana. Sui gradini della chiesa di Santa Maria della Salute regna un silenzio di tomba. Un cadavere è affiorato dal Canal Grande: una donna, con indosso le vesti di un sacerdote.

Romanzo IL VECCHIO CHE GUARDAVA...

Era un vecchio per i ragazzi che giocavano a pallone sulla spiaggia quando, a fine giornata, scendeva a guardare il tramonto. Ma questo accadeva prima che il vecchio scoprisse di essere tornato per ricostruire il roccolo dietro la casa», è così che inizia «Il vecchio che guardava tramontare i tramonti», di Ferruccio Parazzoli (Rizzoli, pp. 106, 14 euro), un romanzo ricco di poesia.

Sim. Cap.

