

Pagina a cura di Antonella Fiori

IN COLLABORAZIONE CON

I fiori blu
Scuola di Educazione alla Scrittura

Premoli: "Cosa non si fa per odio o per amore!"

► L'autrice di "Ti prego lasciati odiare" si racconta

INTERVISTA Regola numero uno. Chi fa da sé fa per tre. È quel che è capitato ad Anna Premoli, autrice di "Ti prego lasciati odiare", arrivato in vetta alle classifiche con una storia prima pubblicata su Internet dal sito Narcissus. "Il self publishing mi era noto e sapevo delle sue potenzialità all'estero, ma non credevo che in Italia si potesse ottenere visibilità in questo modo". Una commedia ambientata nel mondo della finanza, dove la Premoli lavora, che parte da un escamotage che sembra preso da un film americano. Due giovani professionisti che da anni si fanno la guerra sono obbligati a lavorare insieme. E naturalmente sarà amore...

L'odio va sempre di pari passo con l'amore?

Spesso dove c'è così tanto odio c'è anche molta passione. L'odio non è l'opposto dell'amore, lo è l'indifferenza. È un tema che mi affascina e che permette



► Anna Premoli.

ai miei personaggi così cocciuti di esprimersi rimanendo fedeli a se stessi.

Consiglierebbe di gettarsi su Internet anche a uno scrittore già noto?

Prima o poi ci arriveremo, ma ci vorrà tempo. Sicuramente oggi è una grande rampa di lancio per gli esordienti: è più facile per un editore tradizionale decidere di puntare su un nome nuovo se parte dei

lettori hanno già espresso buoni consensi.

Quanto le è stato cambiato nell'editing rispetto alla prima versione?

Ho rivisto due scene, e lavorato sul linguaggio. Il mio libro era stato scritto di getto e in alcuni punti risultava più parlato.

Lei lavora in finanza. Dove trova il tempo di scrivere?

La sera, per rilassarmi da una giornata di stress. Per fortuna sono abbastanza

veloce per cui anche quel poco tempo che ho a disposizione riesce a bastarmi.

Che spunti ha preso dalla realtà e si è ispirata a qualche genere?

Avevo in mente di scrivere un romanzo rosa stile ottocentesco ambientato ai giorni nostri. Scegliere Londra è stato un obbligo. La cornice finanziaria mi è servita a rendere la storia più credibile. ● A. F.

Sul comodino

Cosa legge Anna Premoli

- **Forbidden** di Tabitha Suzuma, testo complesso.
- **One Good Earl deserves a Lover** di Sarah Maclean, più frivolo.

Ti prego lasciati odiare

Autore: Anna Premoli

Editore: Newton

Compton, p318

Costo: 9,90 euro



metrolibr

Premoli: "Cosa non si fa per odio o per amore!"

NON C'È CRISI CHE TENGA, NEI CENTRI DENTISTICI DOOC, UN PAZIENTE NON È MAI UN CLIENTE!

in DOOC, lo sai allo non un ma in oro. Nel la dentista interdici invece dalla le con e studiando la relazione di pagamento giusta per te. Vieni a trovare il dentista, raggi gli che mi, il tuo diritto a sorridere.

DOOC

DOOC

DOOC